

**PERANAN ULAMA DALAM MEMARTABATKAN TAMADUN
ISLAM DI NUSANTARA: TUMPUAN TERHADAP
ABDUL RAUF SINGKEL**

Oleh:
Ali Mohammad*

Abstrak

Artikel ini memaparkan peranan ulama dalam memartabatkan Tamadun Islam di Nusantara. Garapan daripada sumbangan yang diberikan oleh mereka itu akan tertumpu kepada seorang tokoh ternama Nusantara iaitu Syeikh Abdul Rauf Singkel. Tokoh yang menjadi tumpuan dalam artikel ini adalah merupakan seorang ulama terkenal di rantau ini. Peranan beliau dalam usaha memartabatkan Tamadun Islam itu dapat dilihat melalui beberapa saluran. Antaranya penceburan dalam bidang kehakiman sebagai Qadi Malik al-'Adil, aktif dalam bidang penulisan dan banyak karya telah dihasilkan, penyebar pemikiran tasawuf dan pelopori Tarikat Syatariyah, bergiat cergas dalam bidang pendidikan hingga terkenal dengan gelaran Teungku Syiah Kuala dan juga menjadi penggerak kepada jaringan keilmuan antara ulama seluruh Nusantara. Terbukti peranan Syeikh Abdul Rauf Singkel adalah sangat besar dan jelas dapat memartabatkan Tamadun Islam di Nusantara ini.

Kata kunci: *Abdul Rauf Singkel, Ulama Nusantara, Islam, Aceh*

Abstract

This article discusses the role of Muslim scholars in elevating Islamic Civilization in the Malay Archipelago. Compilation from contributions provided by them will be focused on a well-known figure, Sheikh Abdul Rauf Singkel. His role in elevating Islamic civilization can be viewed through several channels such as in the judicial field as Qadi Malik al-'Adil, active in the field of writing and he produced many works. He become spreader of newborn thinking and pioneer of Tarikat Syatariyah, active in the field of education. He was well-known with the title Teungku Syiah Kuala and established networks among scholars throughout Malay Archipelago. Sheikh Abdul Rauf Singkel role's is huge and able to elevate the Islamic civilization in Malay Archipelago.

Keywords: *Abdul Rauf Singkel , Malay Scholar, Islam, Aceh*

* Ali Mohammad, Ph.D adalah Profesor Madya di Akademi Pengajian Islam, Universiti Malaya.

Pendahuluan

Acheh, sebuah kerajaan Islam di Nusantara sejak awal kejatuhan Melaka 1511M, telah berperanan menjadi satu wilayah yang memberikan sumbangan besar terhadap perkembangan dan kemajuan Tamadun Islam di rantau ini. Wilayah yang mendapat jolokan sebagai “*Serambi Mekah*”¹ ini bukan sahaja berperanan dalam bidang sosio-politik nasional sahaja, malah sebagai pusat tamadun dan pengajian Islam yang unggul.

Pada abad ke-16M Acheh menjadi salah sebuah kerajaan yang sangat penting di Nusantara dan mempunyai pengaruh politik juga diplomatik dengan dunia internasional, seperti hubungan dengan Khilafah ‘Uthmaniah di Timur Tengah, sebuah pemerintahan Islam yang terkuat ketika itu. Disamping itu, Acheh dianggap wilayah yang terawal menjalinkan hubungan intelektual keagamaan dengan pusat Tamadun Islam di Timur Tengah, khususnya Makkah dan Madinah (*Haramayn*). Perkara tersebut terjadi adalah kerana Acheh pada masa itu, merupakan tempat persinggahan terpenting bagi para jamaah Nusantara dalam perjalanan mereka pergi dan kembali dari bumi *Haramayn* tersebut.

Implikasi dari hubungan antara Acheh dan Timur Tengah itu, menjadikan wilayah berkenaan telah melahirkan ramai sekali ulama atau intelektual Islam, terutama dalam konteks pemikiran tentang keislaman. Sebagai contoh, pada abad ke-16M hingga akhir abad ke-17M ramai para ulama besar yang sangat produktif dikenali berasal dari Wilayah Acheh, antaranya ialah Syeikh Hamzah al-Fansuri, Syeikh Shamsuddin al-Sumatrani, Syeikh Nuruddin al-Raniri, Syeikh Abdul Rauf Singkel² dan lain-lain. Hasil dari kegigihan para ulama tersebut, cukup banyak karya dan penulisan yang telah mereka tonjolkan dalam berbagai aspek dan bidang, seperti ilmu fiqh, tafsir dan hadith, terutama sekali dalam ilmu tasawuf. Karya-karya mereka itu tidak hanya mempunyai fungsi sosial, politik dan keagamaan, malah ianya sentiasa menjadi bahan rujukan dalam berbagai tradisi intelektual ketamadunan Islam.

Kehebatan tokoh-tokoh ilmuwan tersebut yang dijelmakan melalui penulisan dan karya-karya mereka, telah berjaya meningkatkan kegiatan ilmu dan penonjolan Tamadun Islam di Nusantara menerusi para ulama berkenaan. Melalui usaha mereka itu dapat memperlihatkan kebaikan dan ketinggian Islam serta kesesuaiannya, samada berhubung dengan

¹ Dr. Haji Abdullah Ishak (1992), *Islam di Nusantara (Khususnya di Tanah Melayu)*, ct. 2, Maskha Sdn Bhd., h. 118.

² J. B. Kristanto (2000), *Seribu Tahun Nusantara*, Jakarta: Harian Kompas, h. 459.

keagamaan, politik, kemasyarakatan, pembangunan atau ekonomi yang berlandaskan kepada ajaran Islam dapat dihayati dan dipraktikkan dengan sempurna dan berkesan.

Riwayat Hidup Abdul Rauf Singkel

Syeikh Abd. Rauf Singkel adalah seorang ulama yang sangat terkenal pada abad ke-17M di Aceh. Beliau dilahirkan pada tahun 1024H/1615M³ di Fansur Singkel yang terletak di bahagian Pantai Barat, Sumatera. Iaitu di Kabupaten Aceh Selatan. Nama lengkapnya ialah Abdul Rauf bin Ali al-Jawi al-Fansuri al-Singkeli. Setelah meninggal dunia beliau dikenali dengan *Teungku di Kuala* atau *Syiah Kuala* kerana dia mengajar dekat kuala sungai/krueng Aceh. Beliau telah meninggal dunia pada hari Jumaat tahun 1105H/1693M dan dimakamkan dekat kuala sungai Aceh tersebut.⁴

Syeikh Abdul Rauf Singkel telah memulakan pendidikan di kampung halamannya sendiri kemudian meneruskannya di ibu kota kerajaan Aceh pula. Selepas itu beliau meneruskan pendidikannya ke Tanah Arab (*Hijāz*) pada tahun 1642M dan mengambil masa selama 19 tahun, di antaranya ialah beberapa tahun di Makkah, Madinah, Jeddah, Zebid, Betalfakih dan tempat-tempat lain. Beliau menuntut ilmu daripada seorang guru/ulama yang terkenal di dunia Islam pada masa itu, ulama tersebut ialah Ahmad al-Qusyasyi seorang pemimpin atau Syeikh *Tarikat Syatariyah*. Syeikh Abdul Rauf Singkel juga telah dapat menyelesaikan pengajian beliau dengan jayanya melalui seorang lagi ulama terkenal, iaitu Molla Ibrahim yang juga merupakan pengikut Syeikh Ahmad al-Qusyasyi.⁵

Mengenai pengalamannya menuntut ilmu dikatakan sama sahaja seperti pengalaman kebanyakan para penuntut ilmu yang lain, iaitu sering sahaja berpindah dari satu tempat ke tempat lain dari seorang guru kepada guru yang lain. Beliau juga mempelajari berbagai disiplin ilmu seperti tatabahasa Arab, membaca al-Qur'an, ilmu hadith, fiqh dan lain-lain sehingga kepada ilmu batin. Namun demikian, beliau lebih mengutamakan tentang ilmu-ilmu asas Islam pada permulaan pengajiannya semasa di Yamen. Di sini beliau pernah belajar seni bacaan al-Qur'an daripada seorang guru yang dikira sebagai qari terbaik pada masa itu, iaitu Sheikh

³ Prof. Dr. Azyumardi Azra (1999), *Renaissans Islam Asia Tenggara Sejarah Wacana dan Kekuasaan*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, h. 133.

⁴ *Ibid.*, h. 125.

⁵ *Ibid.*, h. 123.

‘Abdullah al-‘Adani. Selain daripada itu, beliau agak lama juga belajar dengan Syeikh Ibrahim ibn ‘Abdullah yang kemudiannya beliau diperkenalkan pula kepada Syeikh Ahmad al-Qusyasyi, iaitu gurunya dalam bidang tasawuf serta ilmu-ilmu yang lain.⁶

Selain daripada belajar dengan para gurunya secara formal, Abdul Rauf Singkel juga telah menjalinkan hubungan dengan para ulama terkemuka pada masa itu, samada mereka yang berada di Yamen, *Haramayn* (Mekkah dan Madinah), Mesir, India atau beberapa wilayah muslim yang lain. Antara ulama terpenting yang pernah ditemui berulang kali oleh Abdul Rauf Singkel dalam kesempatan musim haji, ialah Muhammad al-Babili (1000–1077H / 1591–1666M) dari negara Mesir yang merupakan seorang *muhaddith* (ahli *hadīth*) terkemuka pada masa itu, beliau juga adalah guru kepada hampir seluruh *muhaddithīn* utama di *Haramayn* (Makkah dan Madinah) pada abad ke-17M. Selain daripada itu ialah Muhammad al-Bazanji (1040 -1103H / 1630–1691M) dari wilayah Anatoli, beliau adalah merupaka seorang Syeikh Sufi yang terkemuka.⁷ Hubungan yang dijalinkan oleh Abdul Rauf Singkel itu telah memperkayakan pemikiran dan pandangan beliau yang sangat luas mengenai Islam.

Peranan Dalam Aspek Agama

Untuk mengetahui tentang peranan Abdul Rauf Singkel dalam aspek keagamaan, perlulah dilihat ketika beliau pulang dari menuntut ilmu di *Haramayn* (Mekkah dan Madinah). Sebagaimana yang diketahui, sekembalinya dari Tanah Arab pada tahun 1661M, pemikiran-pemikirannya dapat mempengaruhi kalangan penguasa istana. Sehingga Sultanah Safiyatuddin yang sedang memerintah pada masa itu telah menjadikan beliau sebagai rujukan keilmuan dan sebagai penasihat istana.⁸

a) Pengiktirafan Sebagai Pegawai Agama

Hubungan pihak penguasa atau kalangan istana dengan ulama atau intelektual keagamaan ketika itu, boleh dikatakan satu hubungan yang harmoni, iaitu golongan ulama sebagai pemegang kekuasaan dalam soal hukum hakam, manakala sultan atau sultanah sebagai pemegang kekuasaan politik atau pemerintahan. Keharmonian hubungan yang sedemikian, memberikan kesempatan kepada penyebaran Islam dan

⁶ Prof. Dr. Azyumardi Azra, *op. cit.*, h. 133.

⁷ *Ibid.*, h. 134.

⁸ J. B. Kristanto, *op. cit.*, h. 461.

penghayatan tamadunnya begitu cepat berkembang. Sultan atau sultanah pada masa itu adalah sebagai pelindung kepada penyebaran Islam, sehingga Islam menjadi fenomena istana. Ini bermakna, istana menjadi pusat pengembangan intelektual atau ulama Islam di bawah perlindungan rasmi pihak sultan atau sultanah berkenaan. Dari sudut yang lain, sultan-sultan Aceh telah memberi kesempatan yang sangat luas bagi perkembangan ilmu pengetahuan, malah sebahagian daripada mereka boleh dikategorikan sebagai ulama. Aktiviti pendidikan yang pesat dan proses memperkemas struktur pengajian dalam berbagai bidang ilmu pengetahuan, telah mencapai kemajuan yang sangat membanggakan pada zaman pemerintahan Sultan Iskandar Muda pada tahun 1607-1636M.⁹ Pada masa inilah Aceh telah melahirkan ramai para ulama besar dan terkemuka yang sukar ditandingi dan sangat dikagumi hingga sekarang. Antara ulama besar yang muncul pada masa itu ialah Hamzah al-Fansuri, Syamsuddin al-Sumatrani, Abdul Rauf Singkel, Nuruddin al-Raniri, Ibrahim al-Syami dan lain-lain lagi.¹⁰

Salah seorang ulama terkemuka tersebut yang menjadi orang kepercayaan Sultan Iskandar Muda ialah Syeikh Abdul Rauf Singkel. Beliau pada peringkat awalnya dilantik oleh sultan sebagai imam Masjid Raya Bait al-Rahim. Disamping tugasnya sebagai imam masjid tersebut, beliau juga terkenal kerana mempunyai sebuah pesantren yang cukup ramai muridnya. Malah Sultan Iskandar Muda sendiri pada masa kecilnya pernah belajar dengan Syeikh Abdul Rauf Singkel di Kuala, begitu juga terdapat seorang muridnya yang terkenal datang dari pulau Jawa iaitu Abdul Muhyi, beliau ini adalah sezaman dengan Sultan Agung Mataram (1613–1645M).¹¹ Sebenarnya Syeikh Abdul Rauf Singkel ini lebih terkenal dengan gelaran Teungku Syiah Kuala, iaitu sebagai seorang ulama besar, pengarang, pendidik, ahli politik dan negarawan yang termasyhur. Beliau telah menjadi *Qadi Malik Al-'Adil* dalam masa pemerintahan empat orang Ratu iaitu; Sultanah Sri Ratu Tajul 'Alam Safiyatuddin Johan Berdaulat (1641–1675M), Sultanah Sri Ratu Nurul 'Alam Naqiyatuddin (1675–1678M), Sultanah Sri Ratu Zakiyatuddin 'Inayat Syah (1678–1688M) dan Sultanah Sri Ratu Kamalat Syah (1688–1699M).¹²

⁹ Dr. Haji Abdullah Ishak, *op. cit.*, h. 120.

¹⁰ Drs Edi S. Ekadjati (1975), *Penyebaran Agama Islam di Pulau Sumatera*, Bandung: PT. Sanggabuana, h. 36.

¹¹ *Ibid.*, h. 37.

¹² Dr. Mahayudin Hj. Yahaya (1998), *Tamadun Islam*, Shah Alam: Fajar Bakti Sdn. Bhd., h. 322.

Antara tahun 1641M sehinggalah tahun 1690-an Masihi, Syeikh Abdul Rauf Singkel dipilih oleh Sultanah Safiyatuddin dan pemerintah seterusnya untuk memegang jawatan *Qadi Malik Al-'Adil*.¹³ Jawatan ini yang bermaksud "*Jaksa Agung*" adalah untuk mengetuai satu lembaga sebagai pembantu sultanah dalam menjalankan pemerintahan. Lembaga ini dianggotai oleh empat orang mufti yang mempunyai tugas memegang dan mengendalikan hukum-hukum agama. Syeikh Abdul Rauf Singkel yang memegang jawatan ini mempunyai wilayah pengaruh relatif yang sangat luas, terutamanya dalam bidang-bidang yang berkaitan dengan keagamaan. Bahkan lebih daripada itu beliau dapat ikut serta dalam menentukan arah perjalanan politik kenegaraan. Kedudukan jawatan *Qadi Malik Al-'Adil* yang disandang oleh Abdul Rauf Singkel dan dibantu oleh para ulama lain lagi begitu penting dan tinggi di Aceh ketika itu, sehingga apabila seseorang raja atau sultan itu mangkat, dialah yang menjadi pengganti atau pemangku buat sementara waktu sebelum dipilih sultan yang baru. Ini adalah kerana *Qadi* tersebut merupakan *Jaksa Agung* yang memegang amanah hukum syarak Allah s.w.t dan juga Hukum 'Adat Kanun Syarak Aceh'.¹⁴ Keadaan tersebut menjelaskan bahawa dalam struktur Kesultanan Aceh pada masa itu, jawatan ini merupakan posisi terpenting iaitu tempat kedua selepas raja atau sultan yang bergelar "Sultan 'Adil".

Selain daripada itu, terdapat satu lagi lembaga penasihat sultan di zaman Iskandar Muda Mahkota Alam yang disebut sebagai "*Balai Gadang*". Anggota lembaga ini terdiri daripada 22 orang tokoh ulama yang berperanan untuk membantu sultan dalam semua urusan.¹⁵ Melalui lembaga tersebut permasalahan yang berhubung dengan politik, kemasyarakatan, pembangunan dan ekonomi yang berlandaskan hukum syarak serta ajaran Islam, diperbincangkan supaya dapat dihayati pelaksanaannya dengan sempurna dalam masyarakat.¹⁶ Sebenarnya tradisi Kesultanan Aceh sejak zaman awal kekuasaannya hinggalah ke zaman selepas Sultan Iskandar Muda Mahkota Alam, amat menyanjung tinggi alim ulama dan sentiasa berdamping rapat dengan mereka. Daripada para ulama ini mereka bukan sahaja mendapat nasihat dan tunjuk ajar dalam perkara yang berhubung dengan masalah agama, bahkan juga mendapat nasihat dan pandangan mereka dalam masalah politik dan pentadbiran negara.

¹³ J. B. Kristanto, *op. cit.*, h. 461.

¹⁴ Abdul Rahman Haji Abdullah (1990), *Pemikiran Umat Islam di Nusantara: Sejarah dan Perkembangannya Hingga Abad ke-19*, Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka, h. 63.

¹⁵ Dr. Haji Abdullah Ishak, *op. cit.*, h. 123.

¹⁶ Drs. Edi S. Ekadjati, *op. cit.*, h. 35.

Pengamal/Penyebarnya Tarikat Tasawuf

Kedudukan Abdul Rauf Singkel sebagai pemimpin *Tarikat Syatariyah* melalui panduan dan ajaran gurunya Syeikh Ahmad Qusyasyi, membolehkan beliau mengembangkan gagasan-gagasan keagamaannya sendiri sehingga ke Tanah Melayu melalui tarikat ini. Adapun muridnya yang turut bertanggungjawab dalam menyebarkan gagasan ini ialah Syeikh Abdul Muhyi setelah beliau pulang ke kampungnya di Jawa Barat. Malah usaha beliau menyebarkan ajaran tarikat berkenaan sangat meluas hingga ke Jawa Tengah dan Jawa Timur, penyebaran tarikat ini begitu cepat berkembang dan pengajarannya bukan sahaja subur di kalangan rakyat jelata, bahkan ianya mendapat tempat di kalangan pembesar dan pemerintah.¹⁷

Selain daripada *Tarikat Syatariyah* yang tersebar luas di Nusantara terutamanya di Aceh, terdapat berbagai-bagai aliran tasawuf lagi seperti *Tarikat Naqsyabandiyah*, *Qadariyah*, *Syaziliyah* dan lain-lain. Antara tokoh-tokoh ulama tasawuf yang terkenal di Aceh selain daripada Abdul Rauf Singkel ialah Hamzah al-Fansuri, Syamsuddin al-Sumatrani, Syeikh Ibrahim al-Syami, Nuruddin al-Raniri, Syeikh Abdul Qadir al-Jailani dan lain-lain.¹⁸ Sekalipun terdapat pertentangan antara dua kumpulan Tarikat Tasawuf di Aceh, iaitu antara golongan Hamzah al-Fansuri dan Syamsuddin al-Sumatrani yang berpegang kepada konsep *Wahdat al-Wujud* dengan golongan Nuruddin al-Raniri dan Abdul Rauf Singkel yang berpegang kepada konsep *Wahdat al-Shuhud*. Namun demikian, melalui saluran ini didapati amat berkesan sekali dalam penyebaran Islam, kerana tokoh-tokoh tersebut bukan sahaja kuat mempertahankan fahaman dan aliran masing-masing, malah mereka adalah terdiri daripada golongan ulama yang bertaqwa dan berakhlak mulia yang boleh dicontohi.¹⁹

Melihat kepada kedudukan Syeikh Abdul Rauf Singkel dalam Kerajaan Aceh dan ditambah pula dengan suasana seperti ini, tidaklah menghairankan kalau gagasan-gagasan pembaharuan Syeikh Abdul Rauf Singkel yang dibawa oleh muridnya Abdul Muhyi kemudiannya dapat mengatasi tarikat tasawuf berbau mistik yang dibawa oleh Syeikh Hamzah al-Fansuri. Begitu juga dengan kejayaan seorang lagi murid Syeikh Abdul Rauf Singkel yang terkenal iaitu Syeikh Burhanuddin dari Minangkabau. Menjelang akhir abad ke-17M beliau telah kembali ke kampungnya Ulakan di wilayah pesisir Pariaman. Beliau adalah pemimpin *Tarikat*

¹⁷ Dr. Haji Abdullah Ishak, *op. cit.*, h. 119.

¹⁸ *Ibid.*

¹⁹ *Ibid.*

Syatariyah ini yang dikenali dengan nama Tuanku Ulakan dan telah mendirikan suraunya sendiri, sebagai pusat aktiviti dalam proses pelaksanaan/pengamalan ajaran-ajarannya. Sepanjang hidupnya Syeikh Burhanuddin dianggap sebagai tokoh tunggal dalam masalah-masalah keagamaan di Minangkabau.²⁰

Sebenarnya perkembangan tarikat tasawuf hanya dikesan dengan lebih ketara mulai abad ke-17M, antara tarikat yang berkembang pada abad itu ialah *Tarikat Syatariyah* yang diperkenalkan oleh Abdul Rauf Singkel. Beliau telah menyebarkan tarikat ini bersama-sama dengan gurunya Syeikh Ibrahim al-Kurani yang diterima daripada Syeikh Ahmad al-Sanawi.²¹ Syeikh Abdul Rauf Singkel juga telah membuka sebuah pusat pengajarannya di Aceh pada tahun 1661M, di samping penubuhannya di Ulakan, Minangkabau yang ada hubungan dengan usaha muridnya Syeikh Burhanuddin, seperti juga di Jawa Barat di mana ilmunya turut berkembang melalui muridnya Syeikh Abdul Muhyi.²²

Penyelesaian Konflik Intelektual

Pemikiran keagamaan yang diperkenalkan melalui *Tarikat Syatariyah* oleh Abdul Rauf Singkel ini, banyak membantu dalam menyelesaikan konflik keagamaan dan intelektual yang terjadi di Aceh. Sepertimana yang dijelaskan sebelum ini bahawa terjadi pertembungan yang sengit antara para pengikut doktrin *Tasawuf Wujudiyah* pimpinan Hamzah al-Fansuri dan Syamsuddin al-Sumaterani, dengan para pengikut doktrin *Tasawuf Shuhudiyah* pimpinan Nuruddin al-Raniri dan Abdul Rauf Singkel.

Dalam pertelagahan ini, Nuruddin al-Raniri yang mendapat sokongan pihak pemerintah Aceh pada masa itu, telah menuduh Hamzah al-Fansuri dan pengikut *Wujudiyah* sebagai sesat, menyimpang, bahkan mempercayai banyak tuhan, kerana itulah mereka semua mesti dihukum mati sekiranya mereka tidak insaf dan bertaubat. Berikutan dengan konflik yang sangat dahsyat itu, sehingga mengakibatkan berlakunya pembakaran seluruh karangan Hamzah al-Fansuri, terutama tentang *Wujudiyah* yang dianggap sebagai khazanah keilmuan yang sangat berharga, malah diikuti dengan pemburuan dan pembunuhan ramai para pengikutnya.²³ Konflik

²⁰ Prof. Dr. Azyumardi Azra, *op. cit.*, h. 136.

²¹ Abdul Rahman Haji Abdullah, *op. cit.*, h. 163.

²² Daniel Perret dan Puteri Rashidah Megat Ramli (1998), *Hubungan Budaya Dalam Sejarah Dunia Melayu*, Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka, hl. 6.

²³ J.B. Kristanto, *op. cit.*, h. 462.

keagamaan seperti inilah yang dihadapi oleh masyarakat dan pihak berkuasa, menyebabkan keadaan tersebut memerlukan kepada tokoh yang berwibawa untuk menanganinya. Menerusi perkembangan ilmu tasawuf yang wujud pada masa itu dengan tokoh-tokoh ulama seperti Syeikh Hamzah al-Fansuri, Syamsuddin al-Sumatrani, Syeikh Nuruddin al-Raniri dan Syeikh Abdul Rauf Singkel serta lain-lain, telah menjadikan fenomena tersebut turut berpengaruh dan merebak hingga keluar daripada wilayah Aceh. Kehadiran Syeikh Abdul Rauf Singkel tidak syak lagi memberikan harapan baru bagi pihak berkuasa Aceh untuk keluar dari kemelut konflik keagamaan antara dua doktrin tersebut. Kemampuan Syeikh Abdul Rauf Singkel dalam menyelesaikan masalah berkenaan, telah dimuatkan dalam karya-karya beliau samada yang ditulis dalam Bahasa Melayu seperti: *Daqāiq al-Hurūf*, atau yang ditulis dalam Bahasa Arab seperti: *Tanbīh al-Mashyī* yang berbentuk prosa ataupun puisi. Terdapat semacam interpretasi terhadap ajaran tersebut di samping sikap hati-hatinya dalam memberi penjelasan mengenainya.²⁴ Sebagai contoh apa yang dikutip daripada puisi Syeikh Abdul Rauf Singkel dalam salah satu karyanya: *Syair Ma'rifat* ketika menjelaskan maksud "*Man 'Arafa Nafsahu Faqad 'Arafa Rabbahu*" (Barang siapa mengenal dirinya dia akan mengenal Tuhannya). Antara lain ungkapannya:

*Jika tuan menuntut ilmu,
Ketahui dahulu keadaanmu,
Man 'arafa nafsahu kenal dirimu,
Faqad 'arafa Rabbahu kenal Tuhanmu.
Kenal dirimu muhaddath semata,
Kenal Tuhanmu Qadim ZatNya,
Tiada bersamaan itu keduanya,
Tiada semithal seumpamanya.*

Untuk mengetahui ketelitian dan sikap hati-hati Syeikh Abdul Rauf Singkel dalam syair di atas, bolehlah dibandingkan dengan puisi yang ditulis oleh Syeikh Hamzah al-Fansuri, sepertimana dalam ungkapannya:

*Sabda Rasul Allah: Man 'arafa nafsahu,
Bahawasanya mengenal akan Rabbahu,
Jika sungguh engkau 'abdahu,
Jangan kau cari illa wajhahu,
Wajah Allah itulah yang asal kata,
Pada wajahmu lengkap sekelian rata....*

²⁴ Abdul Rahman Haji Abdullah, *op. cit.*, h. 164.

Dengan membandingkan kedua-dua bentuk puisi berkenaan, kita dapat memahami bahawa Syeikh Abdul Rauf Singkel lebih jelas dalam menyatakan sifat kekal (*Qadim*) Tuhan dan sifat baru (*Muhaddath*) makhluk manusia, ia menjelaskan adanya perbezaan mutlak antara dua tokoh ulama berkenaan. Manakala Syeikh Hamzah al-Fansuri telah menyifatkan Tuhan sebagai: *Pada wujudMu lengkap sekalian rata dan ZahirNya nyata dengan rupa insan ...*, sekalipun beliau tidak mengabaikan sama sekali aspek penempatanNya dengan menyatakan: *Tuhan kita itu tiada bermakan (bertempat)*.²⁵

Sikap berhati-hari dan ketelitian Syeikh Abdul Rauf Singkel jelas kelihatan, dalam usahanya mengurangkan kesamaran dan kesan ekstrim ajaran tasawuf ini yang ditujukan kepada para pengikut doktrin *Wujudiyah*. Di samping itu, beliau juga cuba mengingatkan kepada Syeikh Nuruddin al-Raniri supaya berhati-hati dalam menuduh kafir dan sesat terhadap orang lain. Namun demikian, apa yang menarik mengenai Syeikh Abdul Rauf Singkel ini ialah, dalam semua karangannya tidak ditemui satu ungkapan yang menyebut nama mereka secara tepat dan jelas.²⁶

Peranan Dalam Mertabatkan Tamadun Islam

Syeikh Abdul Rauf Singkel sebagai seorang ulama besar dan terkemuka di Nusantara ini, beliau juga telah memainkan peranan yang besar terhadap pembinaan tamadun Melayu dan memartabatkan Tamadun Islam di rantau ini. Antara lain bidang yang diceburi oleh beliau adalah seperti berikut:

a) Bidang Penulisan

Sebagai seorang pengarang, banyak karya-karya beliau yang dihasilkan dalam berbagai bidang ilmu pengetahuan. Antara lain ialah:

- i) *Tarikat al- Syatariyah*; biasanya ajaran tasawuf dipraktikkan hanya dalam bentuk pencapaian kepuasan spiritual yang bersifat individu, tanpa perlu ada kaitan dengan masyarakat. Namun demikian, berbeza dengan *Tarikat Syatariyah* yang mengikuti fahaman mazhab *al-Syafi'ei*, dengan mengamalkan ajaran-ajaran mistiknya penuh dengan dalil-dalil al-Qur'an, serta menekankan kepatuhan kepada syariah, sekalipun pada masa yang sama ia juga mempertahankan

²⁵ *Ibid*, h. 163 – 164.

²⁶ J. B. Kristanto, *op. cit.*, h. 465.

kaitan-kaitan dengan pengasas doktrinnya seperti Ibn al-‘Arabi.²⁷ Kaya-karya lain berkaitan dengan perkara tersebut yang ditulis oleh beliau ialah: *Bayān al-Tajallī*, *Daqāiq al-Hurūf*, *‘Umdat al-Muhtajīn* dan *Muzat al-Badi*.

ii) *Kifāyat al-Muhtajīn*; melalui karya ini dan tiga lagi karyanya di atas, adalah merupakan kitab-kitab yang membicarakan tentang ciri-ciri utama ajaran tasawuf dan asas-asas pendiriannya.²⁸ Dalam kitab: *Daqāiq al-Hurūf* mengandungi penjelasan sufistik mengenai simbolik huruf dan angka. Dengan karya ini menurut Anni Marie Schimmel; Abdul Rauf Singkel telah berjaya menyajikan satu pendedahan dan penjelasan mengenai sufisme secara bijak dan berhikmah. Begitu juga dengan karyanya: *Kitāb al-Farāid*, *Majmū’ al-Masā’il*. Manakala kitab: *Mawāiz al-Badi’ah* adalah merupakan kitab terjemahan yang mengandungi 32 *Ḥadīth al-Qudsī*.

iii) *Mir’at al-Tullāb*; iaitu sebuah kitab yang merupakan pengantar ilmu fiqh mengikut mazhab *al-Syafi’i*. Mengenai isi kandungannya hampir sama sahaja dengan karya Nuruddin al-Raniri yang berjudul: *Sirat al-Mustaqim*, bezanya hanya terletak pada bentuk kupasannya. Sekiranya karya Nuruddin al-Raniri mengupas tentang ibadah-ibadah sahaja, sedangkan karya Syeikh Abdul Rauf Singkel mengupas tentang ibadah dan ditambah juga dengan masalah muamalat.²⁹ Antara masalah-masalah mu’amalat yang dikupas ialah tentang hukum jual beli, riba, *khiyār*, *sharikah*, *qirāḍ*, *sulḥ*, *ḥiwālah*, *ḍaman*, *wakalah*, *iqrār*, *musāqah*, *lāqit* dan lain-lain.³⁰

iv) Selain daripada itu terdapat juga karya beliau yang bertajuk: *Turjuman al-Mustafid* ulasan dan terjemahan dari *Tafsīr Anwār al-Tanzīl wa Asrār al-Ta’wīl* tulisan Abdullah bin Umar bin Muhammad Syirazi al-Baidawy, ia juga dikenali dengan: *Tafsīr al-Anwār al-Badawī juz I dan II* yang telah beliau tuliskan dalam Bahasa Melayu.

²⁷ *Ibid*, h. 466.

²⁸ *Ibid*.

²⁹ Drs. Zakaria Ahmad, *op. cit.*, h.124.

³⁰ Abdul Rahman Haji Abdullah, *op. cit.*, h. 127.

b) Bidang Pendidikan

Selain daripada sumbangan hasil karya beliau, Syeikh Abdul Rauf Singkel juga memainkan peranan yang besar terhadap pendidikan di Aceh, iaitu mulai dari Peringkat Asas sehinggalah ketahap Perguruan Tinggi. Sistem pendidikan di Aceh bermula daripada “*Meunasah*” (*Madrasah*), iaitu sesuai dengan tarafnya sebagai sekolah peringkat rendah, murid-murid diajar menulis dan membaca huruf Arab, membaca al-Qur’an, cara beribadah, akhlak, kisah-kisah daripada sejarah Islam, rukun iman serta nyanyian/nasyid pada setiap malam Jumaat.

Selepas menamatkan pengajian di peringkat “*Meunasah*” para pelajar akan meneruskan pelajaran menengah mereka di “*Rangkang*”. Semasa di peringkat “*Rangkang*” inilah mereka akan mempelajari Bahasa Arab, ilmu tauhid, ilmu fiqh, ilmu tasawuf, sejarah Islam dan ilmu-ilmu umum yang lain seperti geografi, ilmu hisab dan sejarah umum. Berikutnya selepas daripada peringkat menengah, pengajian di peringkat tinggi pula akan bersambung di sebuah institusi yang dinamakan “*Balee*”. Kemudian, kumpulan daripada beberapa “*Rangkang*” dan “*Balee*” ini akan melahirkan sebuah Kompleks Pendidikan yang terkenal dengan nama “*Dayah*”.³¹

Selain daripada institusi pendidikan berkenaan, Pendidikan Islam juga dijalankan di masjid-masjid. Antara masjid terkenal di Aceh yang dikirakan sebagai Pusat Pengajian Tinggi ialah Masjid Jami’ Bait al-Rahman yang dibina pada zaman pemerintahan Sultan ‘Alauddin Shah I pada tahun 1292M dan diperbesarkan oleh sultan-sultan selepasnya, terutama sekali Sultan Iskandar Muda,³² Masjid Bait al-Rahim yang diasaskan oleh Sultan Iskandar Muda sendiri pada tahun 1607M dan Masjid Bait al-Musyadah yang didirikan oleh Sultan Iskandar Thani pada tahun 1637M, antara ketiga-tiga masjid tersebut yang paling terkenalnya ialah Masjid Jami’ Bait al-Rahman.

Boleh dikatakan bahawa sistem pendidikan yang dijalankan di masjid-masjid berkenaan adalah setaraf dengan sebuah universiti, ianya mempunyai bermacam-macam fakulti yang dinamakan dengan “*Dār*”. Sebagai contoh ialah Masjid Bait al-Rahman yang dijadikan sebagai “*Jami’ah Bait al-Rahman*” atau Universiti Bait al-Rahman.³³ Samalah juga keadaannya dengan Masjid Bait al-Musyadah yang menjadi sebagai

³¹ *Ibid*, h. 61.

³² *Ibid*, h. 62.

³³ Dr. Mahayudin Hj. Yahaya, *op. cit.*, h. 320.

“*Jami'ah Bait al-Musyahadah*” yang mengandungi banyak “*Dār*” atau fakulti.³⁴ Mengikuti penjelasan A. Hasjmy, *Jami'ah Bait al-Rahman* mempunyai bermacam-macam “*Dār*” seperti: Fakulti Ilmu Tafsir dan Hadith (*Dār al-Tafsīr wa al-Ḥadīth*), Fakulti Ilmu Kedokteran (*Dār al-Ṭib*), Fakulti Ilmu Kimia (*Dār al-Kimiyā'*), Fakulti Ilmu Sejarah (*Dār al-Tārīkh*), Fakulti Ilmu Pasti/Matematik (*Dār al-Hisab*), Fakulti Ilmu Politik (*Dār al-Siyāsah*), Fakulti Ilmu 'Akal (*Dār al-'Aqlī*), Fakulti Pertanian (*Dār al-Zirā'ah*), Fakulti Undang-undang (*Dār al-Aḥkām*), Fakulti Falsafah (*Dār al-Falsafah*), Fakulti Ilmu Tauhid (*Dār al-Kalām*), Fakulti Ilmu Pemerintahan/Pentadbiran (*Dār al-Wizārah*), Fakulti Ilmu Perbendaharaan/Kewangan Negara (*Dār al-Khazānah Bayt al-Māl*), Fakulti Ilmu Perlombongan (*Dār al-Arḍ*), Fakulti Bahasa Arab (*Dār al-Naḥw*), Fakulti Perbandingan Mazhab/Agama (*Dār al-Mazāhib*) dan Fakulti Ilmu Peperangan (*Dār al-Ḥarb*).³⁵

Berhubung dengan para guru yang mengajar dalam sistem pendidikan di Aceh adalah mengguna pakai berbagai istilah mengikut peringkat, seperti pada peringkat meunasah gurunya bergelar Teungku Meunasah, pada peringkat menengah pula digelar Teungku Rangkap, manakala pada peringkat tinggi dia dinamakan Teungku Balee. Kedudukan yang paling tinggi di kalangan para guru ini ialah dikenali sebagai Teungku Chik yang bertaraf Mahaguru/Profesor, beliau ini akan mengajar atau menjadi pakar rujuk bagi semua Teungku-teungku di peringkat Rangkap dan Balee.³⁶ Manakala tenaga pengajar yang terdapat di *Jami'ah Bait al-Rahman* terdiri daripada para ulama atau sarjana dari Aceh sendiri, malah terdapat juga yang datang dari negeri-negeri lain seperti Arab, Turki, Parsi, India dan lain-lain lagi. Mengikuti kenyataan A. Hasjmy, para Guru Besar di *Jami'ah Bait al-Rahman* pada masa pemerintahan Sultan 'Alaidin Iskandar Muda Darma Wangsa Perkasa Alam Shah (1607–1636M) terdapat 44 orang semuanya.³⁷

c) Mewujudkan Jaringan Keilmuan

Berikutan daripada itu jugalah berlakunya hubungan yang kukuh antara ulama Nusantara dengan ulama Timur Tengah, ia sememangnya telah terjalin sejak sekian lama yang melibatkan individu tertentu. Salah seorang ulama Nusantara yang mempunyai hubungan luas dengan ulama Tanah Hijaz (Mekkah dan Madinah) ialah Syeikh Abdul Rauf Singkel.

³⁴ Abdul Rahman Haji Abdullah, *op. cit.*, h. 63.

³⁵ Dr. Mahayudin Hj. Yahaya, *Ibid*, h. 320.

³⁶ Abdul Rahman Haji Abdullah, *Ibid*, h. 63.

³⁷ Dr. Mahayudin Hj. Yahaya, *Ibid*, h. 320.

Selama belajar di Tanah Arab, beliau telah menjalinkan hubungan keilmuan yang sangat baik dengan ulama-ulama Arab, khususnya di *Haramayn*. Sebagai contoh ialah hubungan dengan seorang ulama ahli hadith dari Mesir, iaitu Muhammad al-Babili (1591–1666M) dan Muhammad al-Barzanji (1630–1691M) sebagai seorang ahli tasawuf dari Anatolia.

Syeikh Abdul Rauf Singkel ini sebenarnya, di samping mendapat penghargaan daripada para gurunya, beliau juga terkenal sebagai seorang ulama, pengarang, ahli tasawuf, ahli politik dan seorang negarawan yang terulung di Aceh malah di seluruh Nusantara. Oleh yang demikian, adalah cukup wajar sekali beliau menjadi penghubung bagi para ulama Nusantara dengan ulama-ulama Timur Tengah dan lain-lain negara lagi. Disebabkan beliau adalah merupakan tokoh yang bertanggungjawab mewujudkan jaringan ulama antara pusat-pusat Tamadun Islam tersebut, beliau telah membantu dalam menarik dan membimbing ulama muda berbakat untuk mencapai tujuan membentuk sosio-budaya masyarakat Islam.

Dengan fungsinya sebagai kelompok penghubung dan perantaraan ini, ianya secara tidak langsung memberi kesan mendalam dalam proses merealisasikan konsep keuniverselan Islam di Nusantara. Melalui hubungan-hubungan peribadi yang terjalin dan ditambah lagi dengan perkaitan aspek tarikat yang sangat bersifat personal itu, cukup jelas sekali dapat membantu bagi memperkuat lagi hubungan antara tokoh-tokoh berkenaan dengan murid-murid mereka. Semua ini membuatkan jaringan ulama yang ada menyediakan persekitaran yang efektif untuk membentuk dan melatih para ulama muda yang kemudiannya menjadi penyebar dan pengamal setia kepada gagasan pembaharuan serta penghayatan Tamadun Islam.

Berdasarkan kepada kedudukan Aceh pada masa itu dan dengan adanya hubungan diplomatik dan keilmuan dengan negara-negara Islam yang lain, serta polisinya yang lembut dan kerjasama baik terhadap kegiatan keagamaan, menjadikan Aceh sebagai pusat dakwah Islam terpenting dan kemajuan tamadunnya yang tersohor ketika itu. Implikasi daripada keadaan tersebut muncullah tokoh-tokoh ulama dan ahli-ahli ilmunan terkemuka baik dari dalam mahupun dari luar negara. Sebagai contoh ialah Syeikh Muhammad dari Mesir, Syeikh Abul-Khair bin Hajar dan Syeikh Muhammad Yamani dari Makkah, Syeikh Nuruddin al-Raniri

dan bapa saudaranya Syeikh Muhammad Jailani dari Gujerat di India.³⁸ Manakala tokoh-tokoh ulama tempatan yang lahir hasil dari pertembungan tersebut antara lain ialah Syeikh Hamzah al-Fansuri, Shamsuddin al-Sumatrani, Bukhari al-Jauhari, Abdul Rauf Singkel dan lain-lain lagi.³⁹

Dalam kerangka aktiviti seperti ini dapatlah dilihat dengan jelas, mengenai strategi dan perancangan para ulama seperti Syeikh Abdul Rauf Singkel dan lain-lain dalam jaringan keilmuan mereka yang sentiasa diperluaskan. Bagi Syeikh Abdul Rauf sendiri berkat kedalaman dan keluasan ilmunya, beliau segera menjadi seorang tokoh penghubung terpenting dalam mementapkan jaringan ulama internasional tersebut, iaitu dengan usaha gigih beliau mencari dan melatih ramai para muridnya daripada berbagai wilayah di Nusantara, termasuk dikalangan mereka yang dididik atau dikhususkan ke dalam kumpulan *Tarikat Syatariyah*, malah terdapat golongan lain juga telah menerima gagasan yang dibawa oleh beliau dengan memberi ketaatan kepada prinsip agama dan undang-undang Islam.⁴⁰

d) Kelahiran Tokoh-Tokoh Ulama

Melalui jaringan keilmuan ulama dan aktiviti keagamaan serta kegiatan penulisan yang dijalankan oleh para ulama berkenaan, telah berjaya memartabatkan Tamadun Islam dengan mempersembahkan karya-karya mereka yang tiada ternilai harganya dalam pelbagai disiplin ilmu. Sebagai contohnya ialah Syeikh Abul-Khair sendiri telah menulis kitab *Al-Saif al-Qati'*, iaitulah sebuah kitab dalam bidang tasawuf. Manakala tokoh-tokoh tempatan juga telah menghasilkan karya mereka seperti Bukhari al-Jauhari yang di anggap telah mempelopori bidang penulisan politik melalui karyanya *Tāj al-Salāṭin* (1603), karya ini dikira telah mempengaruhi karya-karya berikutnya seperti *Sulālat al-Salāṭin* (1612) oleh Tun Seri Lanang dan *Bustān al-Salāṭin* (1638) oleh Nuruddin al-Raniri.⁴¹

Mengenai Syeikh Abdul Rauf Singkel pula, selain daripada karya-karyanya dalam bidang tasawuf, hadith dan fiqh, beliau telah dianggap pelopor dalam kegiatan penulisan *Tafsir al-Qur'an* setelah berjaya menterjemah *Tafsir al-Baidawi* kepada bahasa Melayu. Manakala Syeikh

³⁸ Abd. Rahman Haji Abdullah (1981), *Sejarah dan Pemikiran Islam*, Kuala Lumpur: Percetakan Sentosa (KL), Sdn. Bhd., h. 256 – 257.

³⁹ *Ibid*, h. 257.

⁴⁰ Prof. Azyumzrdi Azra, *op.cit.*, h. 135 – 136.

⁴¹ Abd. Rahman Haji Abdullah, *op. cit.*, h. 275.

Hamzah al-Fansuri sendiri, di samping karya-karya prosanya terdapat juga karya-karya dalam bentuk puisi. Di antara karya prosanya ialah seperti *Syarab al-‘Āsyiqin* dan *Asrār al-‘Ārifīn fī Bayān ‘Ilm al-Sulūk wa al-Tawhīd*. Ada pun karya-karyanya yang berbentuk puisi ialah seperti *Syair Burung Pingai*, *Syair Burung Pungguk*, *Syair Sidang Faqir*, *Syair Perahu* dan *Syair Dagang*. Ketokohnya dalam bidang syair amat menonjol sekali sehingga menyebabkan Syed Naquib al-‘Attas telah menyifatkan beliau sebagai pelopor syair Melayu.⁴²

Tokoh-tokoh lain yang menonjol dengan hasil penulisan mereka ialah Syeikh Nuruddin al-Raniri, beliau telah menghasilkan banyak sekali karya-karyanya dengan mutu yang mengagumkan dan meliputi berbagai bidang, seperti fiqh, *Usūl al-Dīn*, tasawuf, ḥadīth, politik dan sebagainya. Selain daripada *Bustān al-Salāṭin* seperti yang dinyatakan sebelum ini, beliau juga telah menghasilkan karya *Tibyān fī Ma’rifat al-Adyān*, *Hujjat al-Siddīq li Daf’i al-Zindīq*, *Hill al-Zillī*, *Jawāhir al-‘Ulūm fī Kashfī al-Ma’lūm* dan lain-lain lagi. Begitu jugalah dengan Syamsuddin al-Sumatrani yang turut menghasilkan karya beliau seperti *Mirat al-Mu’minīn* dan *Mirat al-Muḥaqqiqīn*⁴³ serta lain-lain lagi.

Apa yang jelas mengenai sikap kerajaan Aceh sebenarnya sangat mengambil berat terhadap agama dan pendidikan Islam, keadaan tersebut telah meletakkannya sebagai pusat pengajian dan perkembangan Tamadun Islam terkenal di Nusantara yang menjadi tumpuan para ulama dan mubaligh. Untuk itu kerajaan Aceh telah mendirikan pusat-pusat pendidikan rakyat yang ditempatkan di masjid-masjid seluruh negeri.⁴⁴ Pusat pengajian yang lebih tinggi juga telah didirikan, malah mereka yang berminat menyambung pelajaran seterusnya akan pergi ke Makkah, India atau Mesir. Dengan berpegang kepada polisi seperti itu, tidak hairanlah jika di Aceh terdapat ramai tokoh-tokoh ulama yang ternama seperti Syeikh Abdul Rauf Singkel, Syeikh Hamzah al-Fansuri, Syeikh Nuruddin al-Raniri, Syamsuddin al-Sumatrani, Bukhari al-Jauhari dan lain-lain. Mereka ini bukan sahaja mendapat penghormatan sebagai ulama, malah juga sebagai pembesar negeri. Contohnya ialah Syamsuddin al-Sumatrani adalah seorang Perdana Menteri kepada Sultan Iskandar Muda, manakala Syeikh Abdul Rauf Singkel pula adalah juga seorang pembesar Aceh yang bergelar Teungku Syiah Kuala.⁴⁵

⁴² *Ibid.*

⁴³ *Ibid.*

⁴⁴ *Ibid.*, h. 255.

⁴⁵ *Ibid.* h. 256.

Suatu hal yang sangat penting mengenai peranan para ulama dalam memartabatkan Tamadun Islam di kalangan masyarakat Melayu Nusantara, ialah kejayaan mereka menjadikan Bahasa Melayu sebagai bahasa ilmu dan bahasa pengucapan intelektual, iaitu dengan abjad Arab (Jawi) sebagai media tulisannya. Hasil dari aktiviti intelektualisme inilah bermulanya detik pembangunan rasionalisme yang tidak pernah berlaku di mana-mana pun sebelumnya di Nusantara ini.

Kesimpulan

Pembaharuan dalam pemikiran tasawuf yang dilakukan oleh Syeikh Abdul Rauf Singkel, adalah merupakan salah satu khazanah ilmu dan Tamadun Islam masa lampau. Beliau telah mengembangkan fahaman tasawuf dengan lebih cenderung kepada penghayatan yang bersesuaian dengan tuntutan syariah, berbeza daripada fahaman tasawuf sebelumnya yang dipenuhi dengan ciri-ciri mistik, sehingga masyarakat umum tidak mudah untuk mengetahui dan menerima ajaran-ajaran tasawuf yang lebih berorientasikan mistik tersebut, lantaran ajaran tasawuf yang berbentuk demikian adalah lebih bersifat personal.

Pembaharuan pemikiran Syeikh Abdul Rauf Singkel mengenai ilmu tasawuf dan keprihatinannya yang mendalam serta meluas terhadap pendidikan Islam, sangat dipengaruhi oleh sosio-budaya dan latar belakang pendidikan serta keilmuannya sendiri. Ketika beliau masih belajar di Tanah Arab lagi, telah berlaku pertembungan pemikiran keagamaan atau polemik intelektual di Aceh, iaitu antara Syeikh Hamzah al-Fansuri dan pengikut-pengikutnya yang berpegang kepada doktrin *Tarikat Wujudiyah*, dengan Syeikh Nuruddin al-Raniri yang kemudiannya disertai oleh Syeikh Abdul Rauf Singkel yang berpegang kepada doktrin *Tarikat Shuhudiyah*. Pertembungan dan polemik ini adalah cukup parah serta kronik sehingga membawa kepada saling mengkafirkan antara satu sama lain.

Syeikh Abdul Rauf Singkel yang merupakan seorang ulama besar dan terkemuka di Aceh ketika itu, banyak dipengaruhi oleh pemikiran keagamaan dan tarikat tasawuf Syeikh Nuruddin al-Raniri, di samping pemikiran-pemikiran para gurunya sehingga memperkenalkan *Tarikat Syatariyah*. Kemasyhurannya bukan sahaja di Aceh malah meluas sehingga ke seluruh pelusuk Nusantara. Beliau telah memainkan peranan yang sangat besar dan memberi sumbangan yang tidak ternilai dalam memartabatkan Tamadun Islam di Nusantara ini.

Peranan dan sumbangan Syeikh Abdul Rauf Singkel tersebut dapat dilihat melalui penyertaannya dalam pemerintahan dan pentadbiran negara sebagai seorang negarawan, penampilannya dalam bidang pendidikan Islam sebagai Teungku Syiah Kuala yang menceburkan diri secara aktif di institusi pendidikan. Beliau juga tersohor dalam bidang penulisan dengan berjaya menghasilkan banyak karya dalam berbagai bidang keagamaan, malah karya-karyanya itu hingga sekarang masih lagi menjadi rujukan dan bahan kajian oleh para penyelidik dan intelektual di Nusantara ini, dalam berbagai bidang pemikiran serta disiplin ilmu keagamaan.