

SANTAU: KEGANASAN TERSEMBUNYI MELALUI SIHIR DAN IMPLIKASINYA TERHADAP AKIDAH SERTA KESEJAHTERAAN MASYARAKAT MELAYU

*SANTAU: HIDDEN VIOLENCE THROUGH WITCHCRAFT AND ITS IMPLICATIONS FOR
AKIDAH AND THE WELL-BEING OF MALAY SOCIETY*

Mohamad Murad Mahyudin MUHEJI¹
Mohd Khairul Naim CHE NORDIN^{*2}

^{1,2}Pusat Pendidikan Berterusan, Universiti Malaya, 50603, Kuala Lumpur.

¹ufl240003@umcced.edu.my

²khairulnaim@umcced.edu.my

Corresponding author*

Received: 4th December 2025

Accepted: 24th March 2026

ABSTRAK

Fenomena santau dalam masyarakat Melayu merupakan amalan sihir yang diwarisi secara turun-temurun dan masih dipercayai serta diamalkan hingga era moden. Santau bukan sekadar unsur folklor, tetapi dalam kerangka kepercayaan masyarakat, ia dikaitkan dengan kesan terhadap kesejahteraan fizikal, psikologi, sosial dan rohani individu. Kajian ini bertujuan menganalisis konteks sosial, implikasi terhadap akidah, motivasi pelaku serta kesan santau terhadap mangsa berdasarkan literatur akademik, laporan media, buku ilmiah, sumber dalam talian dan perspektif Islam yang menegaskan larangan terhadap sihir serta pergantungan kepada makhluk halus. Dapatan kajian menunjukkan bahawa santau sering dikaitkan dengan bentuk keganasan tersembunyi yang didorong oleh hasad dengki, dendam, persaingan pekerjaan dan konflik interpersonal. Pelaku menggunakan santau sebagai mekanisme ghaib untuk mengekspresikan kemarahan dan ketidakpuasan yang tidak diselesaikan secara terbuka. Mangsa dilaporkan mengalami kesan fizikal seperti muntah darah, kesakitan berpanjangan dan kelemahan tubuh, selain kesan psikologi seperti tekanan mental, gangguan tidur, ketakutan berterusan dan pengasingan sosial. Fenomena ini turut dikaitkan dengan gangguan terhadap keharmonian keluarga dan interaksi komuniti. Dari perspektif Islam, santau merupakan amalan haram dan bertentangan dengan prinsip tauhid kerana melibatkan pergantungan kepada jin atau makhluk halus selain Allah. Oleh itu, penanganan fenomena santau memerlukan pendekatan holistik dan interdisiplin yang merangkumi pendidikan akidah, sokongan psikososial, pengukuhan nilai moral dan penambahbaikan kerangka perundangan. Kajian ini menyumbang kepada pemahaman akademik tentang santau dan menyediakan asas bagi penyelidikan lanjutan yang lebih empirikal dalam konteks masyarakat Melayu kontemporari.

Kata kunci: santau; sihir Melayu; akidah; keganasan tersembunyi; masyarakat Melayu

ABSTRACT

The phenomenon of *santau* in Malay society refers to a form of witchcraft transmitted across generations and still believed to be practised in the modern era. *Santau* is not merely treated as folklore; within the belief system examined, it is associated with effects on individuals' physical, psychological, social, and spiritual well-being. This study analyses the social context, implications for akidah, perpetrators' motivations, and the effects of *santau* on victims based on academic literature, media reports, scholarly books, online sources, and Islamic perspectives that prohibit witchcraft and reliance on supernatural entities. The findings indicate that *santau* is often framed as a form of covert violence motivated by envy, resentment, workplace competition, and interpersonal conflict. Perpetrators are described as using *santau* as a supernatural mechanism to express anger and dissatisfaction that cannot be resolved openly. Reported effects on victims include prolonged pain, vomiting blood, bodily weakness, psychological distress, sleep disturbances, persistent fear, and social isolation. The phenomenon is also associated with disruptions to family harmony and community interaction. From an Islamic perspective, *santau* is prohibited and contradicts the principle of tawhid because it involves reliance on jinn or supernatural entities other than Allah. Addressing *santau* therefore requires a holistic and interdisciplinary approach that includes *akidah* education, psychosocial support, moral reinforcement, and improvements to the legal framework. The study contributes to the academic discussion of *santau* and provides a basis for further empirical research in the contemporary Malay context.

Keywords: *santau*; Malay witchcraft; *akidah*; covert violence; Malay society

Pengenalan

Santau merupakan salah satu bentuk sihir yang telah lama dikaitkan dengan budaya masyarakat Melayu. Walaupun sering dianggap sebagai sebahagian daripada warisan tradisi atau budaya magis tempatan, kajian mutakhir menunjukkan bahawa kepercayaan dan amalan berkaitan santau masih wujud dalam realiti sosial moden walaupun tahap pendidikan dan kesedaran agama semakin meningkat (Mat Akhir et al., 2023). Dalam kajian terhadap pelajar universiti awam, Mohd Radhuan Arif Bin Zakaria et al. (2024) melaporkan bahawa 78.9% responden mengaitkan amalan sihir dengan tujuan pendayaan diri, 71.1% dengan perlindungan dan 60.5% dengan pembunuhan. Kajian yang sama menunjukkan bahawa 89.5% responden menyokong pengkriminalan sihir. Laporan media mengenai pengalaman individu yang mendakwa menjadi mangsa sihir turut menunjukkan bahawa isu ini kekal mendapat perhatian masyarakat (Saizali, 2024). Walaupun tiada statistik rasmi yang kukuh mengenai kelaziman santau, laporan media dan naratif peribadi memperlihatkan bahawa kepercayaan terhadap fenomena ini masih relevan, khususnya apabila gejala kesihatan tidak dapat dijelaskan melalui pendekatan perubatan moden. Santau lazimnya digambarkan sebagai amalan yang dilakukan secara tersembunyi dengan tujuan mencederakan atau memudaratkan mangsa melalui medium ghaib. Kepercayaan terhadap kesannya terus wujud dalam masyarakat bandar dan luar bandar, terutama apabila individu mengalami gangguan kesihatan yang dianggap tidak dapat dijelaskan secara konvensional. Konsep sihir dalam Islam pula memberikan asas yang jelas tentang larangan terhadap amalan tersebut. Menurut Masruri et al. (2022), sihir dikategorikan sebagai perbuatan haram yang melibatkan kerjasama dengan jin atau makhluk halus dan bertentangan dengan prinsip tauhid. Hal ini selaras dengan Surah al-Baqarah ayat 102 yang menjelaskan kemudaratatan sihir dan larangan mengamalkannya. Hadis Nabi SAW turut menyenaraikan sihir sebagai salah satu dosa besar. Naratif media yang melaporkan pengalaman seperti muntah darah, rambut atau serpihan kaca yang dipercayai berkaitan dengan santau turut mempengaruhi kefahaman masyarakat tentang fenomena ini. Walaupun dakwaan tersebut sukar dibuktikan secara empirikal, liputan media tetap memainkan peranan dalam membentuk persepsi masyarakat tentang bahaya santau.

Fenomena santau masih mendapat tempat dalam kepercayaan sebahagian masyarakat Melayu walaupun masyarakat kini semakin moden dan berpendidikan. Namun demikian, kajian empirikal yang secara khusus meneliti pengalaman mangsa santau masih terhad kerana kebanyakan literatur lebih menumpukan aspek folklor atau naratif budaya tanpa membincangkan kesan fizikal, psikologi, sosial dan rohani secara mendalam. Selain itu, istilah seperti “sihir”, “ilmu hitam”, “saka” dan “santau” sering digunakan secara bertindih dalam literatur, sekali gus menyukarkan analisis yang sistematik. Kajian interdisiplin yang menggabungkan perspektif antropologi, psikologi, undang-undang dan agama juga masih kurang, khususnya dalam konteks masyarakat bandar dan moden. Keadaan ini menjadikan santau bukan sekadar isu kepercayaan ghaib, tetapi juga isu sosial, psikologi dan akidah yang memerlukan penelitian yang lebih sistematik.

Sehingga kini, data kuantitatif yang kukuh tentang kelaziman santau di kawasan bandar berbanding luar bandar masih terhad. Kebanyakan dapatan bersumberkan laporan media, kes peribadi atau naratif kualitatif. Mohd Nizam Sahad dan Shuhairimi Abdullah (2013) menunjukkan bahawa amalan santau masih wujud dalam masyarakat Melayu dan menekankan kepentingan penelitian lapangan untuk memahami amalan tersebut dalam konteks setempat. Keterbatasan data yang sistematik menyukarkan pembentukan dasar pencegahan dan intervensi yang tepat. Oleh itu, kajian yang menumpukan santau sebagai fenomena tersendiri melalui pendekatan holistik diperlukan untuk mengisi jurang literatur dan menyediakan kefahaman yang lebih mendalam serta praktikal.

Kajian ini bertujuan untuk menganalisis motivasi pelaku santau dan hubungannya dengan konflik sosial, dendam dan hasad dengki dalam masyarakat Melayu, menilai kesan fizikal, psikologi, sosial dan akidah terhadap mangsa santau serta implikasinya terhadap kesejahteraan individu dan keharmonian keluarga, dan mengkaji cabaran penguatkuasaan undang-undang terhadap jenayah

santau di Malaysia, termasuk kesukaran pembuktian di mahkamah, keterbatasan peruntukan undang-undang sedia ada (Kanun Keseksaan dan Akta 775), serta keperluan penambahbaikan melalui pendekatan interdisiplin yang merangkumi perspektif syariah, sivil, psikologi forensik dan sosiologi.

Sorotan Kajian

Perbincangan tentang folklor dan unsur supernatural dalam masyarakat Melayu terus berkembang seiring dengan peningkatan minat penyelidik terhadap hubungan antara kepercayaan tradisional, identiti komuniti dan perubahan sosiobudaya. Rahim dan Yusoff (2016) menunjukkan bahawa naratif supernatural seperti semangat penunggu, jelmaan dan makhluk halus masih berfungsi sebagai medium simbolik untuk mengawal tingkah laku sosial, khususnya dalam kalangan masyarakat desa. Cerita-cerita ini bukan sahaja berperanan sebagai hiburan, malah turut menyumbang kepada pembentukan nilai moral serta mekanisme kawalan sosial tidak formal.

Kajian etnografi oleh Musa (2018) pula mendapati bahawa kepercayaan terhadap makhluk halus dalam tradisi lisan Melayu mengalami proses penyesuaian apabila generasi muda menggabungkan unsur moden, digital dan media sosial dalam penceritaan. Kemunculan naratif seperti “penunggu sekolah lama” atau “entiti hospital terbengkalai” mencerminkan cara imejan supernatural tradisional diberi nafas baharu melalui imaginasi kontemporari. Dapatan ini menunjukkan bahawa folklor Melayu bukan entiti yang statik, sebaliknya berubah dan berkembang mengikut latar zaman serta pengalaman kolektif masyarakat.

Selain itu, Sahrin dan Latif (2020) meneliti fungsi psikologi dan ritual kepercayaan supernatural dalam kalangan masyarakat pesisir. Mereka mendapati bahawa watak makhluk halus seperti hantu laut, bajang dan jembalang masih digunakan sebagai medium untuk menstrukturkan hubungan manusia dengan alam sekitar, khususnya dalam konteks pelayaran dan aktiviti penangkapan ikan. Naratif tersebut berfungsi sebagai panduan keselamatan, pantang larang dan bentuk perlindungan simbolik. Dapatan ini disokong oleh Shukri (2022), yang menegaskan bahawa walaupun masyarakat Melayu semakin moden, unsur spiritual yang berkaitan dengan makhluk halus dan amalan tradisional tetap dikekalkan sekurang-kurangnya dalam bentuk simbolik dan naratif budaya. Hal ini menunjukkan bahawa identiti budaya Melayu bukan sahaja dibentuk oleh aspek fizikal dan material, tetapi juga oleh dimensi kosmologi yang diwarisi secara turun-temurun.

Pada masa yang sama, Ibrahim dan Halim (2024) menekankan kepentingan dokumentasi dan pemuliharaan folklor supernatural dalam era digital. Mereka mencadangkan agar cerita rakyat, termasuk kisah makhluk halus dari negeri seperti Kedah, Kelantan dan Perak, dikumpulkan dan dipelihara melalui arkib maya, rakaman audiovisual serta platform digital. Langkah ini penting untuk memastikan kesinambungan warisan budaya dalam kalangan generasi muda yang semakin menjauh daripada tradisi lisan. Keseluruhan dapatan tersebut mengukuhkan pandangan bahawa unsur supernatural bukan sekadar tinggalan sejarah, tetapi merupakan komponen budaya yang masih mempengaruhi imaginasi sosial masyarakat Melayu.

Walau bagaimanapun, dalam ruang lingkup kepercayaan ghaib, tumpuan penyelidik kontemporari semakin beralih kepada bentuk sihir yang dianggap lebih aktif dan berbahaya, khususnya santau, kerana dipercayai mempunyai implikasi terhadap keselamatan, kesihatan dan kesejahteraan individu serta masyarakat. Ainun Jariah Mat Hassan (2016) mendapati bahawa santau sering digambarkan sebagai “senjata senyap” dalam konflik peribadi, termasuk pertikaian keluarga dan hubungan interpersonal yang berasaskan dendam. Dalam kerangka kepercayaan tersebut, amalan santau membolehkan pelaku mencederakan mangsa tanpa konfrontasi fizikal secara langsung.

Mat Akhir et al. (2023) mengklasifikasikan sihir sebagai bentuk keganasan tersembunyi yang memberikan kesan terhadap keadaan psikologi mangsa. Mangsa bukan sahaja dilaporkan mengalami penderitaan fizikal, malah turut menghadapi trauma berpanjangan, kebimbangan melampau dan pengasingan sosial. Penemuan ini diperkukuh oleh Ahmad Nasir Yusoff dan Nik Rosniwati Ismail (2023), yang membincangkan kesan fizikal serta kaedah rawatan santau dalam konteks perubatan tradisional dan komplementari. Sebahagian mangsa dilaporkan mendapatkan rawatan tradisional atau perubatan Islam sebagai usaha penyembuhan, sebagaimana turut dihuraikan oleh Ahmad Nasir Mohd Yusoff et al. (2022) dan Mohd Nizam Sahad dan Nurul Suhaida Ibrahim (2016).

Dari sudut akidah, Mohd Nizam Sahad dan Shuhairimi Abdullah (2013) menegaskan bahawa amalan santau yang melibatkan pergantungan kepada entiti ghaib selain Allah bertentangan dengan prinsip tauhid dan boleh menjejaskan akidah individu. Abdullah dan Noor Muhammad (2020) pula menjelaskan bahawa perbomohan dan shamanisme Melayu masih bertahan kerana dianggap sebagai saluran penyelesaian konflik dan perlindungan diri daripada ancaman ghaib. Hal ini menunjukkan bahawa kepercayaan terhadap santau bukan sekadar unsur folklor, tetapi turut berfungsi dalam struktur sosial tertentu.

Fenomena santau juga menunjukkan penyesuaian terhadap teknologi moden. Azizah Rahmad (2012) mendokumentasikan penggunaan media sebagai saluran promosi perkhidmatan ghaib, dan perkembangan teknologi komunikasi membuka ruang yang lebih luas untuk penyebaran maklumat serta tawaran perkhidmatan berkaitan amalan tersebut. Melalui media sosial, perkhidmatan ghaib boleh ditawarkan tanpa pertemuan secara langsung, termasuk dengan menggunakan nama, gambar atau nombor telefon mangsa. Perkembangan ini memperlihatkan bahawa amalan tradisional tidak semestinya lenyap dalam era digital, sebaliknya boleh menyesuaikan diri dengan bentuk komunikasi dan jaringan kontemporari.

Dari perspektif perundangan, Mohd Sabree Nasri (2015) menjelaskan bahawa usaha untuk mengkanunkan jenayah sihir di Malaysia menghadapi kekangan besar, khususnya dalam aspek pembuktian yang dapat diterima oleh mahkamah. Kesukaran tersebut membataskan tindakan undang-undang terhadap kes yang dikaitkan dengan santau walaupun terdapat dakwaan kemudaratan terhadap mangsa. Cabaran yang sama turut dibincangkan oleh Mohd Zawawi (2025) dalam konteks perbandingan undang-undang syariah dan sivil. Siti Aisyah Samudin dan Wardati Ahmad (2024) pula menegaskan bahawa sifat amalan sihir yang sukar dibuktikan secara empirikal menimbulkan cabaran kepada proses pendakwaan dan pelaksanaan undang-undang.

Walaupun kesedaran agama dilihat meningkat dalam masyarakat Melayu kontemporari, kepercayaan terhadap santau masih mempengaruhi tingkah laku sosial dan strategi perlindungan diri. Mohd Nizam Sahad dan Nurul Suhaida Ibrahim (2016), misalnya, menunjukkan bahawa sebahagian usahawan Melayu di Kelantan mengamalkan bentuk perlindungan rohani kerana bimbang terhadap ancaman sihir dalam persaingan perniagaan. Dapatan tersebut memperlihatkan bahawa kepercayaan terhadap kewujudan sihir masih mempunyai pengaruh dalam kehidupan masyarakat moden.

Berdasarkan keseluruhan sorotan literatur, dapat dirumuskan bahawa kajian berkaitan kepercayaan supernatural Melayu banyak tertumpu pada aspek folklor, simbolisme dan pemeliharaan budaya. Walau bagaimanapun, kajian empirikal yang khusus meneliti santau sebagai fenomena tersendiri, khususnya dari perspektif mangsa, kesan psikologi jangka panjang, implikasi sosial serta dimensi perundangan dan akidah, masih terhad. Di samping itu, penggunaan istilah seperti “sihir”, “ilmu hitam”, “saka” dan “santau” secara bertindih turut menyukarkan analisis yang sistematik.

Kekurangan kajian interdisiplin yang menggabungkan bidang antropologi, psikologi forensik, kriminologi, undang-undang dan pengajian Islam, khususnya dalam konteks masyarakat bandar moden, mencerminkan jurang ilmu yang signifikan. Justeru, kajian yang memberikan tumpuan khusus

kepada santau sebagai fenomena sosial, budaya, psikologi dan keagamaan adalah relevan bagi memperkaya khazanah literatur serta menyumbang kepada pemahaman yang lebih holistik tentang realiti masyarakat Melayu kontemporari.

Kerangka Teori

Kerangka teori ini menjadi asas konseptual untuk memahami fenomena santau dalam masyarakat Melayu, termasuk implikasi sosial, psikologi dan akidah. Beberapa teori dipilih bagi memberikan perspektif interdisiplin dan menyeluruh terhadap amalan santau.

Teori Konflik Sosial (Lewis Coser, 1956)

Lewis A. Coser (1956) menegaskan bahawa konflik ialah elemen semula jadi dalam masyarakat yang timbul daripada permusuhan, ketegangan dan persaingan. Konflik bukan sahaja bersifat destruktif, malah boleh mengekalkan kohesi sosial dan memberikan struktur kepada interaksi sosial. Dalam konteks santau, amalan ini dikaitkan dengan dendam, iri hati atau ketidakpuasan yang tidak diselesaikan secara terbuka. Santau bertindak sebagai medium agresi tersembunyi yang membolehkan individu menyalurkan emosi negatif tanpa konfrontasi langsung. Kajian menunjukkan bahawa sihir sering dikaitkan dengan motif dendam, hasad atau kepentingan peribadi dan fenomena ini boleh menimbulkan ketegangan sosial serta ancaman terhadap keselamatan komuniti (Mat Akhir et al., 2023). Teori ini membolehkan kajian menilai hubungan antara konflik interpersonal, struktur sosial dan penggunaan sihir sebagai strategi untuk mencapai matlamat tersembunyi.

Teori Tingkah Laku Menyimpang / Pelabelan (Howard Becker, 1963)

Howard S. Becker (1963) dalam *Outsiders: Studies in the Sociology of Deviance* menjelaskan bahawa tingkah laku dianggap menyimpang apabila seseorang diberikan label oleh masyarakat berdasarkan norma sosial dan undang-undang yang diterima. Santau dikategorikan sebagai tingkah laku menyimpang kerana bertentangan dengan norma masyarakat dan hukum agama. Label yang diberikan oleh masyarakat terhadap mangsa atau pelaku santau boleh membentuk reaksi sosial seperti stigma, pengasingan atau peminggiran (Ainun Jariah Mat Hassan, 2016). Teori ini membantu menjelaskan cara masyarakat mengekalkan mekanisme kawalan sosial melalui pengiktirafan, hukuman sosial dan persepsi moral serta menyorot kesan psikologi terhadap individu yang terlibat atau menjadi mangsa.

Teori Akidah Islam

Dari perspektif akidah Islam, sihir dikategorikan sebagai amalan yang menyalahi prinsip tauhid. Pergantungan kepada makhluk halus atau kuasa ghaib selain Allah merupakan pelanggaran terhadap keimanan dan membawa implikasi rohani yang serius. Amalan santau bukan sekadar dianggap sebagai ancaman fizikal atau sosial, tetapi juga ancaman spiritual yang boleh menjejaskan keimanan individu. Pergantungan kepada makhluk halus dianggap sebagai penyerahan kuasa kepada selain Allah dan fenomena ini memerlukan intervensi melalui pendidikan agama, amalan rohani serta pemahaman tauhid yang kukuh (Masruri et al., 2022).

Larangan terhadap sihir turut dijelaskan melalui al-Quran, antaranya:

Surah al-Baqarah, ayat 102:

"Mereka mengikuti apa yang dibaca oleh syaitan-syaitan pada masa kerajaan Sulaiman. Sulaiman tidak kafir, tetapi syaitan-syaitan itu kafir, mereka mengajarkan sihir kepada manusia... dan sesungguhnya mereka telah mengetahui bahawa barang siapa yang membeli ilmu itu, tidak akan mendapat keuntungan di akhirat, dan sungguh amat besar kerugian mereka."

Surah al-Falaq, ayat 4:

"Dan daripada kejahatan wanita-wanita penyihir yang meniup pada buhul-buhul."

Selain itu, hadis Nabi SAW turut menegaskan bahawa sihir ialah amalan yang dilarang dan termasuk dalam dosa besar:

Rasulullah SAW bersabda:

"Sesungguhnya sihir itu benar adanya, dan barang siapa yang mengamalkannya maka ia telah melakukan syirik." (Riwayat Abu Dawud dan Ahmad)

Rasulullah SAW juga bersabda:

"Jauhilah tujuh perkara yang membawa kepada kehancuran, salah satunya ialah sihir." (Riwayat Muslim)

Dalil al-Quran dan hadis tersebut memperkukuh asas teologi bahawa amalan santau dan sihir adalah haram serta membawa ancaman rohani yang serius. Dalam konteks kajian ini, pendekatan tersebut membolehkan analisis santau dari perspektif sosial, psikologi dan agama, di samping menegaskan kepentingan pendidikan agama serta pemahaman tauhid untuk mencegah penglibatan dalam amalan sihir.

Integrasi Teori

Gabungan ketiga-tiga teori membolehkan fenomena santau dianalisis secara holistik. Teori konflik sosial memberikan perspektif sosiologi terhadap motivasi dan struktur konflik yang mendorong penggunaan santau. Teori tingkah laku menyimpang pula menyorot aspek norma, stigma dan reaksi sosial terhadap mangsa serta pelaku. Sementara itu, teori akidah Islam memberikan dimensi rohani dan teologi dengan menekankan implikasi keagamaan serta ancaman terhadap akidah. Integrasi ini membolehkan kajian menilai santau bukan sahaja sebagai isu budaya atau folklor, tetapi sebagai fenomena kompleks yang melibatkan interaksi antara konflik sosial, penyimpangan norma dan ancaman rohani.

Metodologi

Kajian ini menggunakan pendekatan kualitatif melalui analisis dokumen untuk memahami fenomena santau dalam kerangka sosial, psikologi, undang-undang dan akidah. Pendekatan ini dipilih kerana sifat santau yang dikaitkan dengan perkara ghaib dan sukar diteliti melalui kaedah empirikal konvensional. Melalui analisis dokumen, pengkaji meneliti maklumat sedia ada secara sistematik berdasarkan sumber akademik, karya ilmiah, laporan media berautoriti serta teks agama yang membincangkan kedudukan sihir dalam Islam. Proses pengumpulan data dilakukan melalui pencarian bahan ilmiah dalam pangkalan data akademik, repositori universiti dan platform penerbitan yang diiktiraf. Keutamaan diberikan kepada jurnal berwasit, buku ilmiah, tesis akademik, laporan media arus perdana yang kredibel serta artikel analitis yang berkaitan dengan santau, sihir Melayu, kepercayaan ghaib, gangguan rohani, implikasi psikologi atau aspek perundangan. Bahan dipilih berdasarkan kesesuaian dengan objektif kajian, autoriti sumber dan kejelasan kandungannya.

Data dianalisis menggunakan pendekatan analisis tematik yang melibatkan pembacaan berulang, pengenalpastian pola dan pembentukan tema induk berdasarkan konsep yang muncul daripada dokumen. Melalui teknik ini, pengkaji mengenal pasti tema utama seperti motivasi pelaku santau, kesan fizikal dan psikologi terhadap mangsa, implikasi akidah, pengaruh budaya serta cabaran perundangan. Analisis dilakukan dengan membandingkan dapatan daripada pelbagai sumber bagi membentuk gambaran yang lebih menyeluruh tentang kedudukan santau dalam masyarakat Melayu. Kesahan interpretasi diperkukuh melalui triangulasi sumber dengan membandingkan maklumat antara

jurnal akademik, laporan media, teks agama dan karya ilmiah. Kebolehpercayaan pula dinilai dengan meneliti konteks, metodologi asal dan kredibiliti setiap sumber. Keseluruhan proses dilaksanakan secara sistematik bagi mengekalkan ketepatan interpretasi serta memastikan dapatan selaras dengan tujuan kajian.

Dapatan Kajian

Santau sebagai Amalan Sihir Moden

Kajian mendapati bahawa santau masih dipercayai wujud dalam masyarakat moden walaupun amalan ini tidak dipertontonkan secara terbuka. Kepercayaan terhadap santau sering terbentuk melalui pengalaman peribadi atau pengalaman orang di sekeliling, lalu menjadikannya sebagai ancaman yang dirasakan nyata terhadap keselamatan individu dan keluarga (Mat Akhir et al., 2023). Fenomena ini menunjukkan bahawa santau bukan sekadar elemen folklor, tetapi dianggap sebagai amalan sihir yang menyesuaikan diri dengan konteks kontemporari. Bentuk penyesuaian tersebut termasuk penggunaan media sosial untuk menyebarkan maklumat berkaitan amalan ghaib dan menawarkan perkhidmatan secara rahsia. Laporan media turut memaparkan kes yang dikaitkan dengan santau, seperti sakit misteri atau dakwaan gangguan ghaib. Sebuah seminar yang dilaporkan dalam Malay Mail ("USM to hold seminar on Malay curse of 'santau'," 2017), misalnya, membincangkan santau sebagai bentuk kutukan dan racun dalam konteks kepercayaan sihir. Perkembangan ini memperlihatkan bagaimana kepercayaan terhadap santau terus berinteraksi dengan konteks kontemporari, termasuk pergantungan kepada rawatan tradisional dan perubatan Islam (Ahmad Nasir Yusoff & Nik Rosniwati Ismail, 2023).

Motif Santau: Hasad Dengki, Dendam dan Konflik Sosial

Analisis terhadap motivasi pelaku menunjukkan bahawa santau sering dikaitkan dengan iri hati, dendam peribadi, persaingan pekerjaan atau pertikaian keluarga (Ainun Jariah Mat Hassan, 2016). Pelaku digambarkan menggunakan santau sebagai mekanisme ghaib untuk mencapai matlamat peribadi apabila kaedah konvensional seperti rundingan, pengadilan atau mediasi gagal. Pendekatan ini sejajar dengan teori konflik sosial yang menegaskan bahawa konflik interpersonal dan ketegangan sosial boleh mendorong individu menggunakan strategi tersembunyi untuk mengekalkan kuasa atau memenuhi kepentingan peribadi (Mat Akhir et al., 2023). Fenomena ini memperlihatkan dinamika sosial dalam masyarakat Melayu apabila nilai budaya, moral dan agama berinteraksi dengan kepercayaan ghaib. Santau menjadi medium simbolik untuk mengekspresikan kemarahan, hasad atau ketidakpuasan yang tidak dapat diselesaikan secara terbuka, sekali gus mempengaruhi hubungan sosial dan persepsi moral dalam komuniti.

Kesan Fizikal dan Psikologi terhadap Mangsa

Mangsa santau dilaporkan mengalami simptom fizikal dan psikologi yang kompleks, termasuk muntah darah, kesakitan kronik, kelesuan tanpa sebab perubatan yang jelas, gangguan tidur dan perubahan tingkah laku (Ahmad Nasir Yusoff & Nik Rosniwati Ismail, 2023). Simptom yang dilaporkan mendorong sebahagian mangsa mendapatkan rawatan perubatan moden, tradisional atau Islam. Kesan yang dirasakan bukan sahaja mempengaruhi individu, tetapi juga fungsi keluarga dan hubungan komuniti. Sebahagian mangsa mungkin bergantung pada rawatan alternatif, mengasingkan diri atau mengalami stigma sosial. Laporan media tentang kes seperti ini turut memperkukuh persepsi masyarakat terhadap ancaman santau.

Jadual 1

Ringkasan Motivasi Pelaku dan Kesan terhadap Mangsa

Sumber: Diadaptasi daripada Ainun Jariah Mat Hassan (2016), Ahmad Nasir Yusoff dan Nik Rosniwati Ismail (2023), serta Mat Akhir et al. (2023).

Motivasi Pelaku	Kesan Fizikal terhadap Mangsa	Kesan Psikologi terhadap Mangsa
Hasad dengki dan iri hati	Muntah darah, sakit kronik	Kegelisahan, ketakutan berterusan
Dendam peribadi atau keluarga	Kelesuan tubuh, kelemahan	Gangguan tidur, pengasingan sosial
Persaingan pekerjaan	Objek asing dalam badan	Trauma, kehilangan keyakinan diri
Konflik interpersonal	Kematian mendadak	Stigma sosial, kemurungan

Implikasi Akidah: Pergantungan kepada Jin dan Ancaman Rohani

Dari perspektif akidah Islam, santau dan sihir dikaitkan dengan bentuk pergantungan kepada makhluk halus yang menyalahi prinsip tauhid. Pergantungan tersebut dianggap sebagai penyerahan kuasa kepada selain Allah, boleh melemahkan keimanan individu dan dikategorikan sebagai dosa besar. Surah al-Baqarah ayat 102 menegaskan larangan serta kemudaratan sihir, manakala hadis Nabi SAW menyenaraikan sihir sebagai salah satu dosa besar yang wajib dijaui. Fenomena ini menunjukkan bahawa ancaman santau bukan sahaja dilihat dari sudut fizikal dan sosial, tetapi juga rohani. Mangsa dan pelaku berisiko mengalami kesan psikologi serta spiritual, termasuk ketakutan berlebihan, kecemasan, pergantungan kepada perantara ghaib dan kerosakan akidah. Oleh itu, pendidikan agama, pengukuhan pemahaman tauhid dan amalan rohani yang selaras dengan syariah penting dalam usaha membendung penglibatan dengan santau.

Cabaran Undang-Undang dan Penguatkuasaan Keadilan

Kajian perundangan menunjukkan bahawa pembuktian kes yang dikaitkan dengan santau amat mencabar kerana sifat dakwaan yang melibatkan unsur ghaib (Mohd Sabree Nasri, 2015). Penguatkuasaan memerlukan bukti yang boleh diterima oleh mahkamah, termasuk pengakuan, keterangan saksi atau bukti sokongan lain. Keadaan ini menimbulkan cabaran kepada sistem keadilan apabila terdapat dakwaan kemudaratan terhadap individu tetapi hubungan sebab akibat sukar dibuktikan melalui mekanisme undang-undang moden. Kajian ini menekankan keperluan pendekatan interdisiplin yang menggabungkan perspektif sosiologi, psikologi, agama dan undang-undang bagi memahami motivasi pelaku, kesan terhadap mangsa, implikasi rohani serta cabaran penguatkuasaan keadilan.

Perbincangan dan Implikasi

Fenomena santau sering dihuraikan sebagai bentuk keganasan tersembunyi kerana dikaitkan dengan kesakitan, gangguan dan ketakutan tanpa interaksi fizikal secara langsung (Mat Akhir et al., 2023). Sifat dakwaan yang melibatkan unsur ghaib menyukarkan mangsa untuk mendapatkan perlindungan melalui saluran undang-undang kerana bukti empirikal sukar diperoleh dan proses penguatkuasaan memerlukan keterangan yang dapat dinilai secara objektif (Mohd Sabree Nasri, 2015). Keadaan ini memperlihatkan cabaran sistem perundangan moden apabila berhadapan dengan dakwaan berkaitan perkara ghaib, sekali gus menekankan kepentingan pendekatan interdisiplin yang menggabungkan sosiologi, psikologi, agama dan undang-undang.

Dari segi sosial, santau memberi kesan terhadap struktur hubungan dalam komuniti. Mangsa boleh mengalami pengasingan, stigma dan perubahan status sosial akibat kepercayaan masyarakat terhadap kejadian ghaib. Ketakutan terhadap santau juga boleh menimbulkan ketegangan interpersonal dan konflik dalaman serta menjejaskan interaksi sosial. Penggunaan santau sebagai

medium dendam atau hasad dengki menunjukkan kaitannya dengan konflik sosial yang tidak diselesaikan secara terbuka, selaras dengan kerangka teori konflik sosial (Mat Akhir et al., 2023).

Dari perspektif psikologi, mangsa santau dilaporkan mengalami tekanan mental, kegelisahan, trauma, gangguan tidur dan kehilangan rasa selamat. Simptom tersebut menunjukkan bahawa pengalaman yang dikaitkan dengan santau boleh mempunyai implikasi terhadap kesejahteraan emosi dan fizikal. Kebergantungan kepada rawatan alternatif seperti bomoh atau perawat Islam menunjukkan bahawa masyarakat mencari mekanisme pemulihan melalui pendekatan rohani. Namun, sekiranya rawatan melibatkan unsur syirik atau pemujaan makhluk halus, amalan tersebut boleh menjejaskan akidah mangsa dan meningkatkan pergantungan psikologi terhadap kuasa ghaib (Mohd Nizam Sahad & Nurul Suhaida Ibrahim, 2016).

Dari segi budaya, amalan santau mencerminkan kesinambungan unsur tradisi dan folklor dalam masyarakat Melayu. Walaupun masyarakat moden cenderung mengutamakan sains dan teknologi, kepercayaan terhadap kuasa ghaib masih wujud dan boleh disebarkan melalui saluran kontemporari seperti media sosial. Fenomena ini menunjukkan bahawa budaya tidak bersifat statik; kepercayaan tradisional boleh berinteraksi dengan nilai serta teknologi moden dan seterusnya membentuk norma sosial yang kompleks (Shukri, 2022; Musa, 2018).

Dari sudut akidah, santau merupakan ancaman terhadap keteguhan iman apabila melibatkan kepercayaan dan pergantungan kepada kuasa ghaib selain Allah. Dalam kerangka akidah Islam, amalan sihir yang memberikan autoriti kepada makhluk halus untuk menentukan mudarat atau manfaat bertentangan dengan prinsip tauhid. Mangsa yang mendapatkan rawatan melalui amalan yang bercanggah dengan syariah turut berisiko terjerumus dalam bentuk pergantungan yang menjejaskan akidah (Masruri et al., 2022). Implikasi ini menuntut intervensi rohani melalui pendidikan akidah, pengukuhan pemahaman tauhid serta peningkatan kesedaran masyarakat tentang larangan dan bahaya amalan sihir.

Dari perspektif undang-undang, penguatkuasaan kes yang dikaitkan dengan santau adalah kompleks (Mohd Sabree Nasri, 2015). Bukti yang bersifat ghaib tidak dapat disahkan secara empirikal, menyebabkan pengakuan pelaku, keterangan saksi dan bukti sokongan menjadi komponen penting dalam proses undang-undang (Siti Aisyah Samudin & Wardati Ahmad, 2024). Tanpa bukti yang boleh dinilai atau saksi yang dipercayai, tindakan undang-undang terhadap pelaku menjadi terhad walaupun terdapat dakwaan kesan fizikal dan psikologi terhadap mangsa. Oleh itu, usaha menegakkan keadilan memerlukan pendekatan multidisiplin yang menggabungkan sosiologi, psikologi, agama dan undang-undang bagi memastikan perlindungan yang lebih menyeluruh kepada mangsa.

Kesimpulannya, santau merupakan fenomena multidimensi yang melibatkan konflik sosial, motivasi peribadi, tekanan psikologi, ancaman rohani dan cabaran undang-undang. Implikasi kajian menunjukkan bahawa strategi menangani santau perlu bersifat holistik melalui pengukuhan pendidikan agama, peningkatan kesedaran masyarakat, penyediaan sokongan psikologi dan penambahbaikan kerangka perundangan. Pendekatan tersebut bukan sahaja dapat mengurangkan risiko fizikal dan psikologi terhadap mangsa, tetapi juga membantu memelihara keteguhan akidah ketika berhadapan dengan kepercayaan dan ancaman ghaib.

Keterbatasan Kajian dan Cadangan Kajian Masa Hadapan

Kajian ini menggunakan pendekatan analisis dokumen dan bergantung pada literatur sekunder. Oleh itu, dapatan yang diperoleh berdasarkan interpretasi terhadap sumber sedia ada seperti artikel akademik, laporan media dan teks agama. Kajian ini tidak melibatkan temu bual secara langsung, pemerhatian lapangan atau kajian kes empirikal terhadap mangsa dan pelaku santau, sekali gus menjadikan dapatan lebih bersifat konseptual dan interpretatif. Selain itu, sebahagian sumber

berkaitan santau bergantung pada laporan media dan naratif budaya yang mungkin dipengaruhi oleh persepsi, kepercayaan dan pengalaman subjektif individu. Sehubungan itu, kajian lanjutan disarankan untuk menggunakan pendekatan empirikal seperti temu bual mendalam dengan mangsa, pengamal perubatan Islam, pakar psikiatri, ahli agama dan penguat kuasa undang-undang bagi memperoleh gambaran yang lebih menyeluruh, objektif dan seimbang. Kajian kuantitatif juga boleh dilakukan untuk mengukur tahap kepercayaan masyarakat terhadap santau, kesan psikologi yang dilaporkan oleh mangsa serta hubungan antara faktor sosiodemografi dengan kebergantungan kepada rawatan tradisional. Kajian interdisiplin yang menggabungkan pengajian Islam, psikologi klinikal, antropologi dan kriminologi turut dicadangkan bagi membangunkan kerangka intervensi yang lebih sistematik dan berkesan.

Kesimpulan

Fenomena santau dalam masyarakat Melayu bukan sekadar tradisi atau folklor, tetapi merupakan kepercayaan yang dikaitkan dengan implikasi terhadap akidah, kesejahteraan individu dan keharmonian sosial. Kajian ini menunjukkan bahawa santau digambarkan sebagai amalan yang beroperasi secara ghaib sehingga sukar dikesan dan ditangani melalui kaedah konvensional, sedangkan kesannya dilaporkan dalam bentuk kesakitan fizikal, tekanan psikologi dan ketegangan sosial. Dari perspektif Islam, santau merupakan amalan yang menyalahi prinsip tauhid apabila melibatkan pergantungan kepada kuasa ghaib selain Allah. Oleh itu, penghayatan agama, pengukuhan akidah dan pemahaman prinsip tauhid menjadi elemen penting untuk melindungi individu daripada penglibatan dengan amalan yang bertentangan dengan syariah. Kesedaran masyarakat tentang risiko santau dan rawatan alternatif yang mengandungi unsur syirik juga perlu dipertingkatkan. Pada masa yang sama, pendekatan interdisiplin yang menggabungkan aspek rohani, sosial, psikologi dan undang-undang diperlukan untuk menangani fenomena ini secara menyeluruh. Kajian lanjut yang berasaskan data empirikal dan pendekatan interdisiplin diperlukan bagi membangunkan strategi pencegahan dan pemulihan yang lebih berkesan pada masa hadapan.

Rujukan

- Abdullah, S., & Noor Muhammad, S. J. (2020). Methodology of applying shamanic practices in the Malay community. *International Journal of Academic Research in Business and Social Sciences*, 10(4), 112–120.
- Ahmad Nasir Mohd Yusoff, Nik Rosniwati Ismail, & Mokhtar Kassan. (2022). Kesan dan amalan santau dalam budaya masyarakat Nusantara. *ANP Journal of Social Science and Humanities*, 3(Special Issue), 17–29. <https://doi.org/10.53797/anp.jssh.v3sp.3.2022>
- Ahmad Nasir Yusoff, & Nik Rosniwati Ismail. (2023). Santau: Peranan perubatan tradisional dan kaitannya dengan Akta 775. *Jurnal YADIM: International Journal of Islam and Contemporary Affairs*, 3(1), 95–120. <https://doi.org/10.61465/jurnalyadim.v3i1.117>

- Ainun Jariah Mat Hassan. (2016). *Amalan budaya sihir (santau) dan rawatan dalam Masyarakat Melayu* [Tesis sarjana, Universiti Malaysia Sarawak].
- Azizah Rahmad. (2012). *Sihir among contemporary Malays* [Tesis sarjana, International Islamic University Malaysia]. <https://studentrepo.iiium.edu.my/handle/123456789/8629>
- Becker, H. S. (1963). *Outsiders: Studies in the sociology of deviance*. Free Press of Glencoe.
- Coser, L. A. (1956). *The functions of social conflict*. Free Press.
- Ibrahim, N., & Halim, R. (2024). Documentation and preservation of supernatural folklore in the digital era. *Journal of Malay Culture and Heritage*, 6(1), 41–58.
- Masruri, M., Abdul Karim, A., & Nordin, S. R. A. (2022). The hazard of sihr and how religion addresses it through revelation-based approaches. *Journal of Qur'anic Sciences and Research*, 3(2), 18–26.
- Mohd Nizam Sahad, & Nurul Suhaida Ibrahim. (2016). Konsep pendinding dalam akidah Islam: Kajian kes terhadap usahawan Melayu Kelantan. *Jurnal Antarabangsa Dunia Melayu*, 9(2), 223–244. <https://jurnal.dbp.my/index.php/Melayu/ms/article/view/4469>
- Mohd Nizam Sahad, & Shuhairimi Abdullah. (2013). Santau dan masyarakat Melayu: Analisis dari perspektif akidah Islam. *Jurnal Antarabangsa Dunia Melayu*, 6(2), 223–242. <https://jurnal.dbp.my/index.php/Melayu/ms/article/view/4530>
- Mohd Radhuan Arif Zakaria, Ahmad Muhyiddin Yusof, Noor Aileen Ibrahim, Siti Mardhiah Isa, & Nur Azmina Mohamad Zamani. (2024). Public university student's views on Malaysia's anti-witchcraft law. *International Journal of Research and Innovation in Social Science*, 8(9), 298–310. <https://doi.org/10.47772/IJRISS.2024.809026>
- Mohd Sabree Nasri. (2015). Jenayah sihir di Malaysia: Permasalahan dan cadangan pelaksanaan undang-undang. *Jurnal Undang-Undang dan Masyarakat*, 19, 51–58.
- Mohd Zawawi, M. R. (2025). The laws on witchcraft in Brunei and Malaysia: Comparative legal challenges. *Indonesian Journal of Islamic Studies*, 6(2), 105–112.
- Musa, A. (2018). *Adaptation of supernatural belief in Malay oral tradition in the digital age* [Tesis sarjana, Universiti Kebangsaan Malaysia].
- Noor Shakirah Mat Akhir, Nurul Hidayawatie Mustaffa, & Norshabiha Ibrahim. (2023). Sihir sebagai keganasan tersembunyi: Analisis berdasarkan pandangan mangsa gangguan sihir. *Advances in Humanities and Contemporary Studies*, 4(1), 13–29. <https://doi.org/10.30880/ahcs.2023.04.01.002>

- Rahim, R., & Yusoff, F. (2016). Supernatural narratives as symbolic social control in Malay villages. *Journal of Southeast Asian Studies*, 47(2), 215–234.
- Sahrin, M., & Latif, L. (2020). Psychological and ritualistic functions of supernatural beliefs among coastal Malay communities. *International Journal of Social Sciences and Humanities Research*, 8(1), 112–130.
- Saizali, N. E. (2024, June 21). Ustaz Kazim dedah disantau 6 jenis sihir. *Kosmo Digital*. <https://www.kosmo.com.my/2024/06/21/ustaz-kazim-dedah-disantau-6-jenis-sihir/>
- Shukri, R. (2022). Supernatural folklore continuity in Malay communities under globalization. *Journal of Malay Studies*, 15(3), 45–62.
- Siti Aisyah Samudin, & Wardati Ahmad. (2024). Jenayah sihir: Cadangan pengkanunan undang-undang jenayah sihir di Malaysia. *Journal of Contemporary Islamic Studies*, 10(2). <https://doi.org/10.24191/jcis.v10i2.6>
- USM to hold seminar on Malay curse of 'santau'. (2017, January 2). *Malay Mail*. <https://www.malaymail.com/news/malaysia/2017/01/02/usm-to-hold-seminar-on-malay-curse-of-santau/1284187>