

## FAKTOR MEMPENGARUHI PENGGUNAAN VIDEO YOUTUBE DALAM KALANGAN GURU SEKOLAH RENDAH DALAM KESUSASTERAAN TAMIL

\*Siti Hajar Halili  
Rageni Sugumaran

Fakulti Pendidikan  
University of Malaya  
siti\_hajar@um.edu.my

**Abstract:** This study was conducted to identify factors influencing the usage of video in Tamil Literature, especially in national schools as teaching aids. In addition, this study was also conducted to identify the relationship between the factors listed as the determinant of video use in teaching activities. Symbolic Acceptance Theory and is used to identify the level of video usage. This study was conducted using a quantitative approach. A total of 60 respondents were selected as samples in this study. Questionnaire has been used to collect data. Descriptive analysis and Pearson correlation were used to analyze data using SPSS software. The results showed that learning using video were at high levels. Based on the results, further research has been proposed to increase the effective use of video in teaching Tamil Literature in a primary school among teachers. Further studies have to be carried out by identifying the use of information and communication technology such as online applications, e-portfolios, blog and so on in teaching and learning activities especially for Tamil Literature.

**Keywords:** *Video Usage, Tamil Literature, Symbolic Acceptance Model*

### PENGENALAN

Di Malaysia, Bahasa Tamil diajar sebagai bahasa ibunda kepada murid-murid di Sekolah Tamil dan sebagai bahasa tambahan kepada murid India, Melayu dan Cina yang berminat untuk mengikuti mata pelajaran ini. Ini adalah kerana bagi mewujudkan perpaduan dalam kalangan rakyat pelbagai kaum di sekolah kebangsaan (Kementerian Pendidikan Malaysia, 2012). Pendidikan Bahasa Tamil di sekolah kebangsaan bukan sahaja berperanan sebagai alat komunikasi penting dalam menyatukan semua kaum malah dapat menarik minat murid pelbagai kaum untuk mempelajari bahasa tersebut supaya mengenali budaya, tradisi dan falsafah hidup masyarakat India di Malaysia (Pelan Pembangunan Pendidikan Malaysia, 2013).

Pengajaran Bahasa Tamil yang kreatif dan terancang menjadi faktor yang penting dalam meningkatkan motivasi guru yang mampu melahirkan murid yang cemerlang dari segi pencapaian subjek Bahasa Tamil. Bagi mencapai matlamat ini, Alagesan (2012) menyatakan bahawa penggunaan video digunakan dalam pengajaran dan pembelajaran (P&P) Bahasa Tamil sebagai satu anjakan baru dalam teknik pedagogi guru untuk memotivasikan murid agar mendapat keputusan yang baik dalam penilaian peringkat sekolah.

Sementara itu, hasil kajian Siti Hajar dan Suguneswary (2016) mendapati penggunaan teknologi dalam pengajaran Bahasa Tamil dapat meningkatkan minat dan efikasi murid dalam mengikuti topik yang diajar. Namun, kajian Vespanathan (2015) mendapati guru-guru jarang menggunakan teknologi maklumat dan komunikasi (TMK) sebagai bahan bantu mengajar di sebabkan pelbagai faktor antaranya, pengetahuan dan kemahiran guru dalam menggunakan alat TMK tersebut dan sebagainya. Ini memudaratkan keinginan pelajar dalam menduduki dan mengikuti subjek yang diajar oleh guru di sekolah.

### *Penggunaan Teknologi Maklumat dan Komunikasi dalam Pengajaran dan Pembelajaran Sastera Tamil*

Bidang Sastera Tamil yang diberi fokus utama dalam Sukatan Pelajaran Bahasa Tamil merangkumi peribahasa, simpulan bahasa, perumpamaan, pepatah, bidalan, perbilang dan kata hikmat yang perlu diajar dalam pendidikan Bahasa Tamil di Sekolah Kebangsaan. Sastera dan bahasa diibaratkan seperti irama dan lagu yang merupakan dua perkara yang tidak dapat dipisahkan malah kedua-duanya saling memerlukan satu sama lain (Chew, Mahzan, Zahari & Loh, 2006). Penumpuan pada bidang-bidang ini membolehkan murid menggunakan Bahasa Tamil secara berkesan

dalam kehidupan seharian mahupun dalam bidang pekerjaan serta sebagai bahasa ilmu untuk pembelajaran seumur hidup.

Sastera Tamil adalah merupakan mata pelajaran wajib dalam pengajaran dan pembelajaran bahasa Tamil merupakan langkah yang wajar kerana dapat merangsang motivasi murid dan seterusnya dapat meningkatkan kemahiran berbahasa. Selaras dengan konsep tunjang yang diperkenalkan dalam KSSR turut memberi penekanan terhadap penguasaan kemahiran berasaskan teknologi. Dasar KSSR dalam sistem pendidikan Malaysia, turut memberi penekanan terhadap penguasaan beberapa bidang ilmu seperti bidang teknologi (Kementerian Pendidikan Malaysia, 2012).

Menurut Seetha dan Jarina (2009) media merupakan alat yang berkesan untuk memudahkan murid di dalam kelas bagi menimba ilmu. Dalam pengajaran Bahasa Tamil, media mengambil alih peranan sebagai guru kerana ia dapat menjana suara-suara pembesar suara bahasa pertama dan kedua dan model penggunaan bahasa semasa kepada murid untuk mempelajari lebih lanjut mengenai bahasa. Tambah Seetha dan Jarina (2009), melalui media, semua item bahasa boleh diperkenalkan kepada murid menerusi persembahan audiovisual dan memberikan contoh objek dan teks kehidupan sebenar seperti peta, jadual waktu bas, jadual penerbangan, borang permohonan dan lain-lain untuk mendedahkan teks berkaitan kehidupan yang sah.

Sementara itu, Govindamah (2009) menyatakan teknologi maklumat dapat mengembangkan kemahiran bahasa dan pemikiran aras tinggi. Media boleh digunakan untuk menyusun struktur pengajaran dan juga dapat mencari maklumat, membuat laporan sintesis, memberi maklum balas mengenai kerja rumah dan bekerjasama dengan rakan sebaya di dalam dan di luar sekolah. Alagesan (2012) menyenaraikan tujuan penggunaan media teknologi dalam Bahasa Tamil Sastera:

- Untuk mengukuhkan integrasi teknologi ke dalam kurikulum, pedagogi dan penilaian;
- Meningkatkan pembelajaran dan membangunkan kompetensi untuk abad ke 21;
- Memberi pembangunan profesional yang berbeza yang lebih berasaskan amalan dan membolehkan media digunakan dengan berkesan untuk membantu murid belajar dengan lebih baik;
- Untuk meningkatkan perkongsian amalan terbaik dan inovasi yang berjaya;
- Meningkatkan peruntukan teknologi di sekolah untuk menyokong pelaksanaan mp3;
- Mengukuhkan integrasi teknologi ke dalam kurikulum, penilaian dan pedagogi.

Deepa dan Prema (2013) yang menjalankan kajian dalam kalangan guru-guru Tamil di Tamil Nadu mendapati peranan media atau teknologi dalam pembangunan Bahasa Tamil di persada dunia adalah tinggi. Hasil kajian ini juga menunjukkan bahawa guru-guru mempunyai tahap kompetensi yang tinggi dalam penggunaan media teknologi sebagai alat atau bahan bantu mengajar. Selain itu, teknologi juga membantu murid dalam memahami kandungan mata pelajaran Sastera Tamil khususnya. Hasil perbincangan ini, menunjukkan bahawa penggunaan teknologi dalam mengajar dan menyebarkan Sastera Tamil adalah meningkat.

### ***Penggunaan Video YouTube Dalam Pengajaran Dan Pembelajaran***

Video merupakan antara elemen multimedia yang dikatakan paling dinamik dan juga realistik berbanding elemen-elemen yang lain. Ianya juga dikatakan merupakan gabungan pelbagai media seperti teks, grafik, audio dan sebagainya. (Azhar, 2013). Selain itu, video juga mampu membawa unsur realistik atau keadaan sebenar kepada para pengguna. Ini secara tidak langsung akan mempengaruhi perasaan dan emosi para penggunanya dengan lebih nyata. Menurut Tan dan Carol (2013) *YouTube* merupakan sebuah laman yang mengandungi video yang dimuat naik oleh pengguna dan pengguna boleh menonton, memuat naik dan berkongsi video klip. Bailey dan Ojelanki (2013) menggambarkan *YouTube* sebagai media yang berfungsi dengan berhubung dengan aplikasi rangkaian laman web seperti blogs, wiki dan sebagainya. Maka ini telah meningkatkan penggunaan video *YouTube* secara meluas dalam kalangan pengguna.

Iwantara, Sadia dan Kuma (2014) menyatakan penggunaan video *YouTube* bukan sahaja bagi tujuan menyeronokkan malahan ia telah bertukar wajah dan menjadi sebagai media atau alat yang membantu dalam menjalankan aktiviti pengajaran. Dorothy, Norlidah, Saedah, Mohd, Juhara dan Rosman (2013) menyatakan bahawa penggunaan video *YouTube* sebagai bahan bantu mengajar dalam kalangan guru telah meningkat dan ramai guru menggunakan *YouTube* sebagai tadah untuk menyampaikan P&P. Laman sosial *YouTube* bukan lagi sekadar digunakan untuk berkongsi video-video peribadi, komersial dan sebagainya, malah laman sosial *YouTube* juga telah digunakan sebagai salah satu medium pengajaran. Ini adalah kerana sejak tahun 2009 dan 2010, laman sosial *YouTube* telah terpilih sebagai laman perkongsian video yang mendapat undian terbanyak dalam 'The Emerging List of Top 100 Tools for Learning' (Yuen, 2009).

Sejajar dengan sistem pendidikan abad ke 21 yang mementingkan pengajaran yang boleh diakses pada setiap waktu tanpa mengira masa dan tempat perlukan penggunaan teknologi iaitu internet (Sritarr, 2016), maka kajian ini adalah bagi memastikan penerimaan dan kepenggunaan guru-guru dalam penggunaan video sebagai pengajaran yang boleh diakses di semua tempat tanpa mengira waktu dan tempat. Dalam konteks kajian ini, penggunaan video dalam proses pengajaran diharapkan dapat merangsang efikasi guru dalam proses penyampaian maklumat. Pengkaji menetapkan penggunaan video dalam kajian adalah video dari *YouTube* dan ini adalah disebabkan pangkalan data *YouTube* mengandungi banyak video yang berkaitan dengan pendidikan (Mark, 2014).

## OBJEKTIF KAJIAN

Penggunaan video *Youtube* membawa kepada perubahan dalam proses pengajaran terutamanya sistem pendidikan pada abad ke 21 yang mana murid perlu mengakses pengajaran pada bila-bila masa dari semua tempat. Maka, kajian ini akan menentukan faktor yang menjadi penyumbang kepada penggunaan kaedah video *Youtube* dalam pengajaran. Objektif kajian ini adalah untuk:

1. Mengenal pasti faktor-faktor yang mempengaruhi penggunaan video dalam mata pelajaran Sastera Tamil.

## METODOLOGI

Metodologi kajian merujuk kepada kaedah sesuatu kajian dijalankan untuk mendapatkan maklumat yang dikehendaki. Kajian ini menggunakan kaedah kuantitatif. Pengkaji memilih kaedah penyelidikan kuantitatif kerana kaedah penyelidikan ini sesuai apabila masa dan sumber adalah terhad. Lokasi dan populasi kajian merupakan antara faktor utama membuat pengkaji memilih kaedah penyelidikan tinjauan ini. Pengkaji telah menentukan semua Sekolah Kebangsaan (SK) di dalam Daerah Seremban yang menawarkan bahasa Tamil sebagai lokasi kajian. Hanya 18 buah sekolah SK yang menawarkan bahasa Tamil sebagai bahasa tambahan.

Responden bagi kajian ini berada dalam lingkungan jarak 60km dari kawasan Seremban. Berdasarkan analisis oleh Pejabat Pendidikan Daerah Seremban unit TMK terdapat kebanyakan sekolah jarang menggunakan VLE *Frog* dalam aktiviti pengajaran dan pembelajaran. Hanya 43% guru yang aktif dalam menggunakan VLE *Frog*. Ini menunjukkan guru-guru jarang menggunakan teknologi dalam aktiviti pengajaran lalu ini menjadi penanda aras bagi menjalankan kajian ini di lokasi kajian sejajar dengan mengkaji faktor yang menyumbang kepada kepenggunaan video *YouTube* dalam aktiviti pengajaran. Oleh itu, pengkaji menetapkan seramai 60 orang guru dengan menggunakan kaedah persampelan bertujuan. Bilangan sampel yang ditentukan adalah dengan mengambil kira keseluruhan guru yang mengajar Bahasa Tamil sebagai subjek utama di sekolah kebangsaan daerah Seremban. Penetapan bilangan sampel adalah dengan melibatkan semua guru yang mengajar subjek Bahasa Tamil sejajar dengan objektif kajian ini dijalankan.

Pengkaji juga menetapkan penggunaan model *Penerimaan Symbolic Adoption (PSA)* yang dikenal pasti oleh Nah et al (2004) dalam kajiannya. Model ini merupakan model yang mengkaji sikap pengguna teknologi dalam penggunaan teknologi dan model ini merupakan turunan dari Model TRA (*Theoretical of reasoned action*) dan model TAM (*Technology Acceptance Model*).

Kajian ini menggunakan soal selidik sebagai instrumen kajian memudahkan pengkaji dalam melaksanakan kajian dalam semua sekolah yang dipilih sebagai sampel kajian. Instrumen ini diadaptasi daripada kajian *European Commission* dengan bertajuk "*Benchmarking Access, Use and Attitudes to Technology in Europe's Schools*" bagi tahun 2013 menggunakan model penerimaan teknologi untuk menguji penggunaan video. Maka pengkaji mengambil instrumen yang digunakan dalam kajian lepas untuk menguji objektif kajian ini. Instrumen ini telah diberikan kepada guru pakar dan guru cemerlang mata pelajaran bahasa Melayu di daerah Seremban. Ia adalah bertujuan untuk menyemak kesalahan bahasa dan ayat serta susunan.

Sejajar dengan objektif utama kajian ini adalah untuk mengenal pasti faktor yang menyumbang kepada penggunaan video, pengkaji telah menyenarai sebanyak 15 item soalan yang merangkumi tiga faktor sebagai penyumbang kepada kegagalan dalam penggunaannya iaitu faktor sikap guru, kemudahan internet dan keperluan pelajaran. Penyelidik juga telah menetapkan untuk menggunakan skala likert skala 4 (sangat setuju, setuju, tidak setuju dan sangat tidak setuju). Pengkaji menjalankan kajian rintis bagi mengenal pasti ketekalan dan kesahihan instrumen kajian yang dibina. Pengkaji menetapkan seramai 15 orang guru bagi setiap sekolah maka seramai 30 orang guru telah melibatkan diri dalam kajian rintis ini. Model kekonsistenan dalaman (*internal consistency*) telah digunakan dalam menguji instrumen kajian ini. Nilai kebolehpercayaan 0.9 dan ke atas merupakan tahap kebolehpercayaan yang amat baik dan 0.40 dan ke bawah adalah ditolak dan pengkaji harus memperbaiki instrumen kajian (Krejcie & Morgan, 1970)

Data yang dikumpul diproses dengan menggunakan 'Statistical Package for The Social Science (SPSS) versi 22.0. Jenis statistik digunakan untuk kajian ini ialah deskriptif dan korelasi. Menurut Gay (2005), kajian korelasi menentukan sama ada atau setakat mana terdapatnya perhubungan antara dua atau lebih pembolehubah.

## DAPATAN KAJIAN

Analisis deskriptif dan kolerasi telah dijalankan bagi tujuan menilai hubungan antara faktor-faktor yang disenaraikan sebagai penentu kepada kepenggunaan video *Youtube* dalam aktiviti pengajaran seperti berikut:

### *Faktor-faktor yang mempengaruhi penggunaan video Youtube*

Analisis deskriptif telah dijalankan bagi menilai tahap sumbang setiap faktor yang disenaraikan dalam menentukan tahap kepenggunaan video *Youtube* dalam aktiviti pengajaran. Dalam pada itu, sebanyak tiga faktor telah disenaraikan sebagai penentu kepada tahap kepenggunaan video *Youtube* dalam pengajaran iaitu sikap guru, kemudahan internet dan keperluan topik pelajaran. Tahap keperluan internet berada pada tahap min yang tertinggi dengan nilai min sebanyak 3.87 dan sisihan piawai sebanyak 0.325. Secara terperinci, item yang menyoal kelengkapan sekolah dengan zoom mencatat nilai min yang tertinggi dengan nilai min sebanyak 3.97 dan sisihan piawai sebanyak 0.181. Manakala, item yang menyoal guru dibekalkan dengan *dongle* 1BestariNet juga mencatat nilai min tertinggi dengan nilainya 3.90 dan sisihan piawai sebanyak 0.303.

Jadual 1

*Tahap Faktor Kemudahan Internet*

Item Kemudahan Internet	N	Min	Sisihan Piawai
1. Capaian / Kelajuan 1BestariNet di sekolah berada pada tahap yang baik.	60	3.82	0.390
2. Kemudahan peralatan teknologi yang secukupnya memudahkan saya dalam mengintegrasikan video <i>Youtube</i> dalam pengajaran.	60	3.82	0.390
3. Perkhidmatan internet disediakan untuk menjalankan aktiviti pengajaran menggunakan kaedah video <i>Youtube</i>	60	3.85	0.360
4. Semua guru dibekalkan dengan <i>dongle</i> bagi tujuan menggunakan internet dan melayari YouTube.	60	3.90	0.303
5. Sekolah telah dilengkapi dengan Zoom.	60	3.97	0.181
Purata Keseluruhan	60	3.87	0.325

Sementara itu, faktor sikap guru berada pada kedudukan kedua dengan mencatat nilai min sebanyak 3.76 dengan sisihan piawai sebanyak 0.474. Ini menunjukkan faktor sikap guru turut menjadi sebagai penentu dalam kepenggunaan video *Youtube* dalam aktiviti pengajaran dalam kalangan guru di sekolah kebangsaan daerah Seremban. Secara terperinci item yang menuntut bimbingan guru dalam menggunakan video *Youtube* mencatat nilai min yang tertinggi dengan nilainya sebanyak 3.90 dengan sisihan piawai sebanyak 0.303 dan diikuti dengan item keyakinan guru dalam penggunaan video *Youtube* dalam pengajaran bagi meningkatkan pemahaman murid dengan nilai min yang sama.

Jadual 2

*Tahap Faktor Sikap Guru*

Item Sikap Guru	N	Min	Sisihan Piawai
1. Saya suka mengikuti kursus penggunaan video <i>Youtube</i> untuk meningkatkan kemahiran dan pengetahuan.	60	3.33	1.036
2. Saya gemar dalam menggunakan video <i>Youtube</i> sebagai bahan bantu mengajar.	60	3.80	0.403
3. Saya menggalakkan murid menggunakan video <i>Youtube</i> sebagai tadahan menyelesaikan tugas.	60	3.88	0.324
4. Saya yakin penggunaan video <i>Youtube</i> dalam pengajaran dapat meningkatkan tahap pemahaman murid terhadap isi pelajaran.	60	3.90	0.303
5. Saya membimbing murid dalam menggunakan video <i>Youtube</i> .	60	3.90	0.303
Purata Keseluruhan	60	3.76	0.474

Akhir sekali, tahap keperluan topik pelajaran mencatat nilai min keseluruhan sebanyak 3.56 dengan sisihan piawai sebanyak 0.599. Ini menunjukkan faktor ini menyumbang kepada kepenggunaan video *Youtube* namun tidak setinggi kedua-dua faktor lain. Secara terperinci, item yang menyoal tujuan kepenggunaan video *Youtube* bagi menerangkan kandungan matapelajaran mencatat nilai min yang tinggi iaitu sebanyak 3.88 dengan sisihan piawai 0.324, manakala item yang menuntut penggunaan video *Youtube* sebagai bahan persembahan turut mencatat nilai min yang sama.

Jadual 3

*Tahap Faktor Keperluan Topik Pengajaran*

Item Sikap Guru	N	Min	Sisihan Piawai
1. Saya menggunakan video <i>Youtube</i> sebagai penyelesaian masalah dalam kandungan mata pelajaran Sastera Tamil.	60	2.92	0.907
2. Saya menggunakan video <i>Youtube</i> sebagai tapak latihan bagi murid memahami kandungan mata pelajaran yang diajar.	60	3.33	1.036
3. Saya menggunakan video <i>Youtube</i> bagi mempersembahkan idea berkaitan kandungan mata pelajaran Sastera Tamil.	60	3.80	0.403
4. Saya menggunakan video <i>Youtube</i> sebagai bahan persembahan kandungan mata pelajaran Sastera Tamil di bilik darjah.	60	3.88	0.324
5. Saya menggunakan video <i>Youtube</i> bagi membincangkan kandungan mata pelajaran Sastera Tamil.	60	3.88	0.324
Purata Keseluruhan	60	3.56	0.599

***Hubungan faktor-faktor yang mempengaruhi penggunaan video Youtube dengan tahap penggunaan video Youtube***

Bagi mengukuhkan lagi dapatan kajian, analisis korelasi telah dijalankan bagi mengenal pasti tahap hubungan antara ketiga-tiga faktor yang disenaraikan dengan tahap kepenggunaan video *Youtube* dalam aktiviti pengajaran. Hasilnya menunjukkan semua faktor yang disenaraikan mempunyai hubungan yang kuat antara kepenggunaan video *Youtube* dalam pengajaran harian. Namun, sikap guru dan kemudahan internet menunjukkan hubungan yang sangat kuat dengan masing-masing hasil dapatan sebanyak 0.868 dan 0.846. Sebaliknya, faktor keperluan topik pelajaran mempunyai hubungan dengan tahap penggunaan video *Youtube* namun hubungannya pada paras sederhana kuat dengan nilai  $r$  sebanyak 0.495. Nilai signifikan pada hasil kajian menunjukkan penerimaan objektif kajian dengan merumuskan bahawa ketiga-tiga faktor ini mempunyai hubungan dengan tahap kepenggunaan video *Youtube* dalam kalangan guru-guru bagi menjalankan aktiviti pengajaran.

Jadual 4

*Keputusan Analisis Korelasi Pearson*

Pemboleh ubah	Penggunaan Video <i>Youtube</i> ( $r$ )	Signifikan ( $p$ )
Sikap Guru	0.868	0.00
Kemudahan Internet	0.846	0.00
Keperluan Pelajaran	0.495	0.00

## PERBINCANGAN DAN KESIMPULAN

Hasil kajian ini telah mengupas tahap kepenggunaan dan kemudahan penggunaan yang dimiliki oleh guru-guru dari Sekolah Kebangsaan yang terletak di Seremban dalam pengajaran matapelajaran Sastera Tamil. Hasil daripada analisis deskriptif mendapati bahawa guru-guru memiliki tahap kepenggunaan dan kemudahan penggunaan yang tinggi terhadap kaedah pengajaran menerusi penggunaan video *Youtube*. Seterusnya, hasil analisis kolerasi yang dijalankan membuktikan tiga faktor yang disenaraikan oleh pengkaji dalam kajian ini iaitu sikap guru dan kemudahan internet mempunyai hubungan yang kuat dengan pelaksanaan aktiviti pengajaran yang menumpukan pada pengintegrasian video *Youtube* dalam pengajaran. Namun, faktor keperluan topik pelajaran mempunyai hubungan tahap sederhana kuat dengan pelaksanaan pengajaran dengan pengintegrasian video *Youtube* dalam pengajaran Sastera Tamil.

Selaras dengan hasil kajian ini, semua pihak yang terlibat secara langsung dengan pengurusan sekolah dan kurikulum sekolah harus meningkatkan usaha dan mengambil langkah-langkah yang sewajarnya dalam menerapkan pengetahuan dan kemahiran guru terhadap penerapan pedagogi yang tepat dengan pengintegrasian video *Youtube*. Selain itu, guru-guru juga harus mengetahui kepentingan pengetahuan terhadap seseorang guru dalam menjalankan aktiviti pengajaran yang mampu membina minda pelajar dengan lebih baik (Siti & Fadzli, 2015).

Seterusnya, pihak di peringkat Kementerian Pendidikan Malaysia harus menggerakkan program-program yang sesuai bagi meningkatkan pengetahuan dalam kalangan guru bagi memastikan penyampaian aktiviti pengajaran dan pembelajaran yang berkesan. Setiap guru harus mengambil inisiatif melibatkan diri dengan pembelajaran sendiri mahupun kumpulan dalam meningkatkan lagi tahap pengetahuan yang dimiliki terhadap kedua-dua elemen pedagogi dan isi kandungan kurikulum (Sumarie & Dominic (2013). Ini adalah kerana pengetahuan yang dimiliki oleh guru-guru terhadap kedua-dua elemen ini turut meningkatkan pencapaian pelajar dalam sesuatu matapelajaran.

Kajian lanjutan harus menumpukan pada penggunaan pengetahuan pedagogi dan isi kandungan kurikulum terhadap pendidikan abad ke 21 dengan mengintegrasikan penggunaan teknologi maklumat dan komunikasi seperti aplikasi atas talian, e-portfolio, blog dan sebagainya dalam aktiviti pengajaran dan pembelajaran khususnya bagi matapelajaran Sastera Tamil.

## RUJUKAN

- Alagesan, A. (2012). *Sikap, Kemahiran dan Halangan dalam Penggunaan Teknologi Maklumat dan Komunikasi Bagi Pengajaran Bahasa Tamil di Sekolah Menengah di Selangor Malaysia*. Laporan Projek Ijazah Sarjana Pendidikan, Universiti Putra Malaysia.
- Azhar, A. (2013). *Media Pembelajaran*. Depok: PT Rajagrafindo Persada.
- Bailey, A., & Ojelanki, N. (2013). Bridging the Generation Gap in ICT Use: Interrogating Identity, Technology and Interactions in Community Telecenters. *Journal of Information Technology for Development*, 16(1), 62-82.
- Chew Fong Peng, Mahzan Arshad, Zahari Ishak & Loh Sau Cheong. (2006). Pendidikan Kesusasteraan awal kanak-kanak: Isu dan masalah, *Masalah Pendidikan*, 31 (1), 77-89.
- Deepa, P., & Prema, S. (2013). Teacher's Professional Use of Information and Communication Technology in Secondary Schools in Tamil Nadu, India. *International Education Studies*, 6(12), 64-73.
- Dorothy DeWitt, Norlidah Alias, Saedah Siraj, Mohd Yusaini Yaakub, Juhara Ayob & Rosman Ishak. (2013). The potential of Youtube for teaching and learning in the performing arts. *Procedia of the 13th International Educational Technology Conference of Social and Behavioral Sciences 103*, 1118 – 1126.
- Gay, L. R. (2005). *Educational Research 9th ed. Competencies for Analysis and Applications*: Pearson Education.
- Govindamah, A. (2009). *Sikap dan Tahap penguasaan ICT dalam Kalangan Guru-guru Matematik di Sekolah Jenis Kebangsaan Tamil di Kedah*. Laporan Projek Ijazah Sarjana, Universiti Utara Malaysia.

- Iwantara, Sadia & Kuma. (2014). Pengaruh Penggunaan Media Video Youtube Dalam Pembelajaran Ipa Terhadap Motivasi Belajar Dan Pemahaman Konsep Siswa. *e-Journal Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha Program Studi IPA*, 3,1-10.
- Kementerian Pendidikan Malaysia. (2012). 1BestariNet. Dilayari daripada <http://1bestarinet.net/>
- Krejcie, R.V., & Morgan, D.W. (1970). Determining sample size for research activities. *Educational and Psychological Measurement*, 30, 607-610.
- Marc, J. (2014). Students' Perspectives On Youtube Video Usage as an E-Resource In The University Classroom. *Journal of Educational Technology Systems*, 42(3), 273-297.
- Nah, Fui Hoon, Tan Xin, & Teh Soon Hing. (2004). An empirical investigation on end-users' acceptance of enterprise systems, *Information Resources Management Journal*, 17(3), 32-53.
- Pelan Pembangunan Pendidikan Malaysia 2013-2025. (2013). Kementerian Pelajaran Malaysia: Malaysia.
- Seetha Lakshmi, & Jarina. (2009). Use of Tamil language and IT in Tamil language education. *3rd Redesigning Pedagogy International Conference, Singapore*.
- Siti Hajar Halili, & Suguneswary. (2016). Penerimaan guru terhadap penggunaan teknologi maklumat dan komunikasi berasaskan Model TAM dalam pengajaran mata pelajaran Bahasa Tamil. *Jurnal kurikulum & Pengajaran Asia Pasifik*, 4(2), 31-41.
- Siti Rokiah, & Fadzli Adam. (2015). Penggunaan Youtube Sebagai Medium Pembelajaran Agama Dalam Kalangan Generasi Y Di Terengganu, Malaysia. *E-Proceeding of the International Conference on Social Science Research, ICSSR 8 & 9 June, Meliá Hotel Kuala Lumpur, Malaysia*, 853-861.
- Sritharr, J. (2016). Literasi Penggunaan Komputer Dalam Kalangan Guru-Guru Matematik Sekolah Jenis Kebangsaan Tamil Daerah Hulu Selangor Selangor. *e-Proceeding of the Social Sciences Research*, 198-208.
- Sumarie, R., & Dominic, P. (2013). Using Youtube© in the Classroom for the Net Generation of Students. *Issues in Informing Science and Information Technology*, 10, 474-485.
- Tan Choon Keong, & Carol Abu. (2013). Pengaplikasian Video Youtube: Bahan Bantu Mengajar (BBM) Dalam Proses Pengajaran Dan Pembelajaran Mata Pelajaran Sains Sosial. *Seminar Pendidikan Sejarah dan Geografi UMS, 29 – 30 Ogos 2013, Universiti Malaysia Sabah, Malaysia*.
- Vespanathan. (2015). *Penggunaan Teknologi Maklumat dan Komunikasi (TMK) dalam kalangan guru-uuru mata pelajaran Kemahiran Hidup di sekolah rendah luar bandar negeri Johor*. Laporan Projek Fakulti Pendidikan Teknikal dan Vokasional Universiti Tun Hussein Onn Malaysia.
- Yuen Fung Yee Vian. (2015). Teachers' and Students' Perceptions towards the Use of YouTube Videos in an English classroom. *Dissertation Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements for The Degree of Bachelor of Education (Language Education- Primary English) At The University of Hong Kong*.