

PERKEMBANGAN PENDIDIKAN SEJARAH DI MALAYSIA DARI ZAMAN TRADISIONAL KE ZAMAN MODEN

Arba'iyah Mohd Noor

Abstract

The history education dated as early as the arrival of Islam to the Malay world. Today, society is exposed to the Islamic historical information contained in the Quran and other written manuscripts. This article will briefly discuss on the historical development in Malaysia from the beginning of the era of the Malaccan empire (15th century). Soon after, the history education underwent several changes from the traditional till the modern version that suit today's preferences. The discussion will also include the historical education in the early 20th century with vast changes made on the Malay school policy. Back then, history subject wasn't considered essential simply because the British fear it would ignite tension on their ruling. The changes made in the national education policy when the country obtained its independence will also be discussed. History subject that is tailored for the locals was established and emphasized with the goal of uniting the people as well as injecting patriotism in their spirit toward the country.

Pengenalan

Pendidikan sejarah dalam masyarakat Melayu bukanlah suatu perkara baru, malah penekanan mengenai kepentingan pendidikan ini dapat dilihat sejak kedatangan Islam di Alam Melayu lagi. Sejarah Islam mula dipelajari daripada kisah-kisah yang dipaparkan melalui al-Quran kerana dua pertiga daripada isi kandungan al-Quran mengandungi kisah sejarah, selain hukum-hakam yang dapat dijadikan panduan dan pedoman bagi generasi akan datang. Pendidikan

sejarah Islam yang dilakukan oleh guru-guru agama secara tidak formal ini berterusan sehingga awal abad ke-20.

Awal abad ke-20 menyaksikan beberapa perubahan dalam dasar pendidikan kolonial terhadap sekolah Melayu sehingga matapelajaran sejarah tidak dianggap penting kerana dibimbangi akan menggugat pemerintahan British. Keadaan ini berubah apabila negara mencapai kemerdekaan pada tahun 1957. Sejak itu hingga kini matapelajaran sejarah telah diwajibkan bukan sahaja di peringkat sekolah menengah, malah juga di sekolah rendah bagi memperkasakan lagi jatidiri rakyat terhadap negara Malaysia.

Pendidikan Sejarah Zaman Tradisional

Kedatangan Islam¹ di rantau ini seawal abad ke-7 yang telah dibawa masuk oleh pendakwah yang termasuklah dalam kalangan para pedagang adalah suatu peristiwa sejarah yang besar bagi penduduk kepulauan Melayu secara keseluruhannya.² Perkembangan agama Islam yang menggalakkan umatnya mendalami ilmu pengetahuan tidak hanya tertumpu kepada ilmu berbentuk agama semata-mata, tetapi turut diberi penekanan dari segi ilmu sejarah yang juga mempunyai pengajaran dan nilai moral yang tinggi. Dalam konteks ini kelihatan selain pengajian agama, pengajian sejarah juga turut berkembang selari dengan kemasukan Islam di rantau ini. Tradisi pengajian hikayat berbentuk sejarah dipercayai telah berlaku atau diamalkan lebih awal di Melaka kerana Melaka merupakan pusat perkembangan Islam terkenal pada pertengahan abad ke-15.

Sebagai pusat perkembangan Islam sudah tentu para ulama yang datang bukan sekadar menyebarkan Islam, malah turut menyampaikan beberapa buah kisah sejarah yang terdapat di dalam al-Quran, mahupun karya pensejarahan Islam. Kisah sejarah di dalam al-Quran kemudiannya telah ditafsir dan dihurai oleh para ulama di samping menterjemah sesetengah karya pensejarahan berbahasa Arab-Parsi ke dalam bahasa Melayu untuk memudahkan pemahaman masyarakat agar mereka dapat menjadikannya sebagai pengajaran dan renungan. Oleh itu, boleh dikatakan bahawa pendidikan Islam ketika itu bersifat timbal-menimbal atau saling tampung-menampung, iaitu tidak terikat hanya kepada pendidikan agama semata-mata, malah turut memuatkan pengajaran berbentuk sejarah.

Kemudian tradisi pengajaran sejarah ini telah dipraktikkan pula di Aceh setelah Aceh menjadi kuasa terkuat di rantau ini.³ Misalnya pada zaman pemerintahan Sultan Iskandar Muda, selain pengajaran agama, terutamanya tasawwuf baginda turut menggalakkan tradisi membaca hikayat yang sebahagiannya berbentuk sejarah sehingga menjadi aktiviti utama bagi masyarakat Melayu.⁴ Mereka akan mengorbankan masa pada waktu malam hari semata-mata ingin mendengar hikayat yang dibaca atau diceritakan oleh para pedagang yang juga merupakan ulama. Memandangkan matlamat para ulama dan pedagang untuk menyebarkan Islam menyebabkan mereka juga

sanggup berkorban membahagikan masa mereka untuk membaca hikayat-hikayat yang sedia ada ketika itu sambil menunggu musim angin monsun berubah sebelum mereka meneruskan pelayaran ke destinasi yang lain.⁵ Dengan kekuasaan Aceh yang meluas keluar dari Sumatera iaitu di Johor (1615), Pahang (1618), Kedah (1619) dan Perak (1620), sedikit sebanyak telah meninggalkan pengaruh yang kuat, terutamanya dalam tradisi pengajian agama dan sejarah ini.

Tradisi pengajian ini tidak terhenti setakat abad ke-17, malah diteruskan pada abad ke-18 dan ke-19. Misalnya di istana Perak pada abad ke-18, tradisi "membaca hikayat Jawa dan syair ikat-ikatan" dalam kalangan anak raja telah dilakukan semasa persiapan perkahwinan Raja Iskandar dan juga ketika meraikan pertabalannya sebagai Sultan Perak ke-15.⁶ Begitu juga di Riau pada abad ke-19, tradisi membaca karya sejarah ini jelas dapat dilihat melalui *Kisah Pelayaran ke Riau* yang menyebut bahawa orang Riau "kebanyakan dari mereka duduk membaca sejarah dan siarah raja-raja Melayu dan bercakap-cakap akan hal dan peraturan dahulukala"⁷ di samping *Tuhfat al-Nafis* yang turut menyebut bahawa masyarakatnya "suka mendengar (dengar tuan-tuan syed berceritakan) hikayat raja-raja yang (dahulu-dahulu yang) di sebelah atas angin".⁸

Pengajian agama dan sejarah di beberapa buah kerajaan Melayu ini maka telah terbentuk satu golongan intelektual yang sedar akan kepentingan ilmu pengetahuan dan mereka turut berkebolehan dalam pelbagai bidang keilmuan.⁹ Buktinya dapat dilihat melalui pengamatan De Eredia, sewaktu beliau berada di Melaka pada abad ke-16:

The majority of the Malayos are cheerful, roguish, and very wanton; ingenious and intelligent, but negligent and careless about studies and arts; they spend their time amusing themselves, and so, as a rule, few literati, mathematicians, or astrologers are to be found amongst them.¹⁰

Begitu juga dengan kenyataan Francois Valentyn dalam gambarannya tentang masyarakat Melaka pada awal abad ke-18 seperti berikut:

The Malays are the most cunning, the most ingenious and the politest people of the whole East... Their language, *Bahasa Malayu*... the Malays are accustomed to study it, trying their utmost to enlarge their knowledge of it and to learn Arabic; even some among them the Persian language too, and those who are more studious still strive to obtain knowledge of the Sanskrit...¹¹

Kedua-dua petikan di atas menunjukkan bahawa kebanyakan orang Melayu adalah bijaksana, mahir, cerdik dan boleh membaca serta menulis. Walaupun dikatakan ketika ini mereka lalai dari segi pelajaran dan kemahiran kerana lebih banyak menghabiskan masa dengan berseronok, namun masih

terdapat dalam kalangan mereka yang telah menjadi pemerintah, ahli matematik, ahli kaji bintang, sejarawan dan sebagainya. Mereka bukan sahaja menguasai bahasa Melayu tetapi turut mempelajari bahasa Arab dan sesetengahnya mempelajari bahasa Parsi serta Sanskrit.

Disebabkan sesetengahnya mereka mempunyai kesedaran tentang kepentingan sejarah, mempunyai kebijaksanaan dan memiliki pelbagai kebolehan, tidak mustahil mereka telah dapat melahirkan pelbagai jenis karya di dalam bahasa Melayu-jawi. Hal ini telah diakui oleh George Wernedly melalui keterangannya yang telah diterbitkan oleh Belanda pada 1736 bahawa terdapat 69 buah karya Melayu yang berada di dalam pengetahuannya dan kemungkinan bilangannya lebih daripada itu kerana tersimpan di istana-istana raja. Antara karya-karya tersebut terdapat sebahagiannya karya-karya pensejarahan Melayu seperti *Hikayat Raja-raja Pasai*, *Bustan al-Salatin*, *Sejarah Melayu*, *Hikayat Aceh*, *Hikayat Hang Tuah*, *Hikayat Siak* dan sebagainya. Dengan banyaknya bilangan karya sejarah ini beliau mendakwa bahawa bahasa Melayu dan ilmu pengetahuan yang pelbagai telah berkembang subur dalam kalangan masyarakat Melayu di rantau ini.¹²

Selain itu, bahasa Melayu dan tulisan jawi juga dilihat turut memainkan peranan penting dalam penulisan karya Melayu termasuk karya sejarah. Setelah tulisan jawi diperkenalkan oleh para ulama' dan dengan keadaannya yang mudah dipelajari, akhirnya bahasa Melayu-Islam telah mendapat tempat, menjadi bahasa perantara (*lingua franca*) dan digunakan dengan begitu meluas di Alam Melayu, terutama dalam bidang perdagangan.¹³ Hal ini dapat diperhatikan melalui kenyataan Valentyn seperti berikut:

Their language, *Bahasa Malayu*, i.e., the Malay language ... was not only spoken on that coast, but was used through the whole of India and in all Eastern countries, as a language understood everywhere and by every one... And if you don't understand this language, you are considered a very badly educated man in the East...¹⁴

Tulisan jawi telah diajar kepada sebahagian besar masyarakat Melayu di rantau ini kerana melalui tulisan jawi ini maka seseorang akan lebih mudah membaca al-Quran.¹⁵ Ini disebabkan tulisan Melayu-jawi mempunyai sedikit sebanyak persamaan dengan huruf-huruf yang terdapat di dalam al-Quran. Apabila masyarakat telah dapat membaca al-Quran, secara tidak langsung mereka telah diajar untuk berfikir, mendalami ilmu pengetahuan serta mengambil pengajaran melalui kisah sejarah yang terdapat di dalamnya. Ini kerana selain terdapat perintah atau hukum-hukum tertentu, Al-Quran juga turut memerintahkan umat Islam untuk mempelajari sejarah. Misalnya surah Yusuf ayat 109 yang berbunyi:

Dan Kami tidak mengutuskan sebelum engkau hanya beberapa orang laki-laki dari penduduk negeri ini yang Kami wahyukan mereka. Apakah

mereka tidak berjalan di muka bumi dan memperhatikan bagaimana akibat orang-orang yang sebelum mereka. Dan sesungguhnya kampung akhirat itu lebih baik bagi orang-orang yang memelihara dirinya dari kejahatan. Tidakkah kamu fikirkan?

Dari ayat tersebut menunjukkan bahawa terdapat suruhan mempelajari sejarah silam agar dapat difikir, dimengerti, difahami dan dijadikan panduan bagi masa hadapan. Melalui al-Quran, umat Islam dapat mempelajari mengenai kisah penciptaan manusia, sejarah nabi-nabi terdahulu, kisah kebangkitan dan kejatuhan sesebuah kerajaan seperti kerajaan Saba',¹⁶ kaum 'Ad dan Thamud,¹⁷ kisah syurga, neraka dan sebagainya. Melalui perintah dan beberapa kisah yang boleh dijadikan iktibar untuk masa hadapan ini sedikit sebanyak telah memberi kesedaran awal tentang konsep sejarah di dalam pemikiran masyarakat Melayu serta perkembangan karya pensejarahan seterusnya.

Melalui perkembangan tulisan jawi juga, sesetengah hasil karya agama, termasuk sejarah telah diterjemah dan disadur terus dari hasil-hasil kesusasteraan Arab dan Parsi. Ini dapat dilihat melalui kenyataan Peter Ridell bahawa:

The process of intergration experienced by Islam was translated into the literature of the Malay societies in question. The Malay world witnessed a body of Islamic literature being grafted on to the literary expression of the existing Malay society. In the process, stories were adapted, adopted and extensively recast.¹⁸

Dasar British Terhadap Pendidikan Sejarah

Pada zaman penjajahan British, pendidikan yang diberikan adalah pendidikan yang terlalu asas atau peringkat rendah sahaja selama empat tahun dan sekolah ini mendapat bantuan penuh daripada kerajaan. British tidak mahu anak-anak Melayu berpendidikan tinggi kerana dengan pendidikan tinggi akan menyebabkan mereka menentang mereka. Ini diutarakan oleh E. W. Birch "kita puas hati mengetahui bahawa sistem ini tidak memberi pelajaran yang berlebihan kepada kanak-kanak".¹⁹ Winstedt juga pernah mengeluarkan kenyataan yang sama iaitu "ajarkan mereka supaya memuliakan kerja buruh, supaya tidak semua menjadi kerani, supaya...tidak akan menghadapi kekacauan seperti yang terjadi di India akibat pelajaran berlebihan".²⁰

Dasar pelajaran Melayu penjajah hanya bertujuan sekadar menghapuskan buta huruf semata-mata. Pendidikan di sekolah Melayu rendah dibataskan sesuai dengan cita-cita British dengan hanya memberi pendidikan asas sahaja seperti matapelajaran rumi, jawi, ilmu kira-kira, kesihatan dan lukisan.²¹ British memperkenalkan kurikulum sejarah secara berbeza-beza di antara sekolah-sekolah vernakular. Misalnya sekolah vernakular Cina dan Tamil dibenarkan menggunakan kurikulum sejarah yang berasaskan kurikulum negara China

dan India. Manakala sekolah aliran Inggeris dan Melayu pula ditentukan oleh pentadbir British.

Sekolah aliran Inggeris di peringkat menengah rendah yang ditadbir oleh British telah mula memperkenalkan sukatan pelajaran sejarah pada 1863 dengan kurikulum yang ditentukan oleh Universiti Cambridge. Kurikulum sejarahnya adalah berteraskan tamadun barat, iaitu tamadun Yunani, Rom dan sejarah Britain. Pada 1891, pelajar di Tanah Melayu telah mengambil peperiksaan sejarah dalam Cambridge Local Examinations buat kali pertamanya. Para pelajar aliran Inggeris tidak didedahkan dengan Sejarah Alam Melayu, malah Sejarah Tanah Melayu yang diajar lebih banyak menyebut nama-nama atau peranan tokoh-tokoh British seperti Stamford Raffles, Francis Light, Hugh Low, Frank Swettenham dan sebagainya.²²

Bagi sekolah Melayu pula, matapelajaran sejarah adalah untuk memahami budaya Melayu melalui hasil-hasil kesusasteraan Melayu berbentuk hikayat atau berbentuk kesusasteraan Melayu klasik seperti *Sejarah Melayu* dan *Hikayat Hang Tuah*. Pemerintah British tidak memberi penekanan terhadap matapelajaran sejarah, sebaliknya menganggapnya sebagai matapelajaran tambahan sahaja. Tujuan matapelajaran sejarah diperkenalkan adalah untuk kepentingan politik penjajah semata-mata. British berusaha mewujudkan penduduk tempatan yang boleh menghormati dan memahami budaya British. Mereka berpandangan jika penduduk tempatan tidak memahami budaya dan sejarah British, hubungan antara pentadbir dan mereka yang ditadbir akan menjadi renggang.²³

Pada 1916, Winstedt telah mengkaji sistem pendidikan anak-anak negeri dan pelajaran perusahaan anjuran kolonial Belanda di Jawa dan pemerintahan Sepanyol di Filipina. Hasil lawatan tersebut terbitlah laporan Winstedt yang dikemukakan kepada Majlis Undang-undang Negeri-negeri Selat tahun 1917 dengan cadangan supaya matapelajaran sejarah tidak diajar di sekolah-sekolah rendah kerana ini boleh memberi pengaruh yang membahayakan kedudukan British. Bagi beliau mempelajari *Sejarah Melayu* yang dianggap penuh dengan cerita-cerita dongeng adalah membahayakan pemikiran anak-anak Melayu. Beliau mencadangkan agar sistem Hindia Timur Belanda dilaksanakan di sekolah-sekolah rendah di Tanah Melayu.²⁴

Sehubungan dengan 'helah' yang tersurat itu, matapelajaran sejarah tidak dititikberatkan dalam kurikulum sekolah rendah Melayu, kerana dikuatiri akan menggugat kepentingan politik dan ekonomi pemerintah British. Pihak British bimbang melalui pendidikan sejarah juga, semangat jati diri Melayu akan mula wujud dan ini amat berbahaya kerana kelak orang Melayu akan bangkit menentang penjajahan British. Oleh itu, mereka tidak memasukkan matapelajaran sejarah, tetapi kurikulum yang sedia ada di sekolah Melayu diubahsuai dengan memasukkan mata pelajaran agama Islam rentetan keengganan ibubapa menghantar anak-anak mereka kerana bimbang anak-anak mereka akan diKristiankan. Buku-buku teks seperti *Sejarah Melayu & Hikayat Abdullah* dianggap kurang sesuai digunakan, tetapi matapelajaran

yang bersifat praktikal seperti pertanian asas, anyaman dan sains rumahtangga harus diutamakan.

Sebaliknya, sikap berat sebelah terhadap pendidikan sejarah ini jelas kelihatan apabila sekolah Inggeris dan sekolah Cina dibenarkan memperkenalkan matapelajaran sejarah. Namun begitu, pelajaran sejarah yang diajar di sekolah Inggeris adalah sejarah England dan sejarah Komanwel sahaja di samping matapelajaran Bahasa Inggeris, Matematik, Geografi, Sains, Sastera Inggeris, Jasmani dan Lukisan. Manakala matapelajaran sejarah yang diajar di sekolah vernakular Cina pula mengikut sukatan pelajaran tersendiri yang berorientasikan Tanah Besar China di mana 50 peratus kurikulum sejarah di sekolah-sekolah Cina berpusat di sekitar sejarah negeri China dan 25 peratus adalah sejarah luar negara China dan 25 peratus lagi berkaitan sejarah dunia.²⁵

Pendidikan Sejarah pada Awal Abad Ke-20

Falsafah pendidikan sejarah yang ditekankan oleh British terhadap sekolah-sekolah Melayu adalah supaya orang Melayu memahami budaya Melayu melalui perpektif Barat. Untuk itu pembelajaran sejarah melalui hasil-hasil kesusasteraan Melayu yang dihasilkan oleh R.J. Wilkinson pada 1907 seperti *Paper on Malay Subject* telah diperkenalkan di maktab-maktab perguruan supaya kelak guru-guru ini akan mengajarnya pula di sekolah-sekolah Melayu.²⁶

Selain itu, Winstedt yang dibantu oleh Daim Abdul Hamid Tengku Muhammad Salleh juga turut menulis buku teks dalam bahasa Melayu berjudul *Kitab Tawarikh Melayu* (1918) yang turut digunakan di maktab perguruan dan sekolah. Sekitar tahun 1918, merupakan titik tolak kepada pengenalan pendidikan sejarah di Tanah Melayu yang mula dipelopori oleh golongan berpendidikan Melayu. Bermula di Maktab Melayu Melaka, mata pelajaran sejarah (tawarikh pada masa itu) telah dijadikan sebagai salah satu daripada sukatan pelajaran maktab pada masa itu. Matapelajaran tawarikh dan hikayat diajar selama 45 minit setiap waktu. Langkah ini adalah untuk memenuhi keperluan guru-guru sejarah terlatih bagi pengajar matapelajaran tersebut di sekolah-sekolah Melayu. Tawarikh merupakan mata pelajaran yang akhir sekali diperkenalkan di Maktab Melayu. Ini kerana matapelajaran ini kurang diminati oleh guru-guru pelatih, selain kurangnya kesedaran yang tinggi dalam kalangan mereka terhadap kepentingan sejarah pada ketika itu. Berkat kerajinan dan usaha yang bersungguh-sungguh oleh Abdul Hadi Hassan, para penuntut Maktab mula menanamkan minat terhadap matapelajaran tawarikh.²⁷

Abdul Hadi menceritakan segala peristiwa sejarah dengan penuh aksi yang menarik dan teratur di samping menyelitkan unsur-unsur nasionalisme dan jenaka ketika mengkritik sikap pihak kolonial British.²⁸ Beliau juga sering memberi kesedaran kepada para pelajarnya tentang faktor-faktor kejatuhan kerajaan Melayu bagi menyedarkan pelajarnya betapa mahalnya harga yang perlu dibayar oleh bangsa kerana kurangnya perpaduan dalam kalangan mereka. Selain Abdul Hadi Hassan, Buyong Adil, Shaharom Hussain, Aminuddin

Baki, Harun Aminurashid turut memberi kesedaran kepada penuntut-penuntutnya. Secara tidak langsung penerapan pendidikan sejarah ini sedikit sebanyak telah menimbulkan bibit-bibit kesedaran dan perasaan cintakan tanahair dalam kalangan masyarakat Melayu.

Golongan intelek Melayu juga turut memainkan peranan penting dalam memperkembangkan pensejarahan Melayu pada ketika itu sehingga banyak karya-karya sama ada dalam bentuk buku, majalah, akhbar dan sebagainya telah mula diterbitkan pada ketika itu. Antara mereka yang menulis karya sejarah ialah Abdul Hadi yang boleh dianggap sebagai tokoh yang telah banyak berjasa dalam bidang pensejarahan. Beliau telah memberi sumbangan penting dalam menghasilkan *Sejarah Alam Melayu* pada 1925 yang ditulis dalam Bahasa Melayu. Kemudian *Sejarah Alam Melayu* sebanyak tiga jilid ini telah diselesaikan menjadi lima jilid oleh Buyong Adil setelah beliau meninggal dunia pada 1937.²⁹

Abdul Hadi tidak bersetuju dengan sikap Winstedt yang suka merendahkan keupayaan masyarakat Melayu dan cuba menaikkan semangat nasionalisme kepada anak-anak Melayu dengan menanamkan minat mereka membaca buku-buku sejarah Melayu. Beliau bukan sahaja tokoh yang telah bertanggungjawab menubuhkan Jabatan Pelajaran, mendirikan sebuah Sekolah Latihan Guru dan mengasaskan Persatuan Guru, malah telah dapat melahirkan ramai pejuang-pejuang Melayu bagi menentang penjajah. Antaranya ialah Ibrahim Yaacob yang telah menubuhkan Parti Nasional Indonesia di Maktab Perguruan Sultan Idris pada 1928.³⁰

Selain Abdul Hadi, terdapat beberapa pengarang lain yang mengarang karya sejarah seperti Ahmad bin Abdullah dengan karyanya *Darah Melaka, Keris Melaka, Falsafah Hang Tuah, Melayu Tak'kan Hilang, Hujan Darah di Selat Melaka* dan sebagainya.³¹ Beliau yang mendapat nasihat dari guru sejarahnya, iaitu Haji Buyong Adil telah menulis kisah-kisah sejarah berdasarkan kitab *Sejarah Melayu* dan *Hikayat Hang Tuah*. Kesemua usaha ini adalah untuk mempergiatkan penulisan sejarah bagi memperkayakan bidang ilmu sejarah Melayu di samping menyedarkan masyarakat Melayu tentang kepentingan ilmu pengetahuan yang berguna pada masa hadapan.

Pada awal abad ke-20 ini juga terdapat begitu banyak penulisan sejarah oleh penulis-penulis Melayu yang turut dimuatkan di dalam akhbar dan majalah yang bertujuan memberi takrifan dan kesedaran tentang pentingnya sejarah bagi sesuatu masyarakat. Misalnya makalah "Kegunaan Pelajaran Tawarikh" oleh Mohd Nor Muhammad disiarkan dalam majalah triwulan, *Panduan Guru* (Pulau Pinang: 1922-25) dan makalah bertajuk "Kegunaan Ilmu al-Tarikh" dalam majalah *Lidah Benar* oleh Muhammad Yusof bin Sultan Muhyuddin. Kesemua makalah ini cuba memberi kesedaran kepada masyarakat Melayu tentang peri pentingnya sejarah supaya dapat dijadikan iktibar kepada masyarakat demi memajukan bangsa mereka dan memupuk semangat kasihkan tanahair sendiri.³²

Di samping itu, makalah yang bertajuk “Tarikh” yang dimuatkan dalam majalah *Tunas Melayu* (Singapura:1913), majalah *al-Iman* terutamanya dalam ruangan “Tarikh al-Islam”, akhbar *Edaran Zaman* terutama makalah berjudul “Tarikh” juga turut memainkan peranan penting dalam memberikan pengertian dan penerangan tentang takrifan bagi sejarah. Manakala majalah *Neraca* (1911-1915), *Pengasuh* (Kota Bharu: 1918-1932) juga turut mengimbas semula segala peristiwa yang telah berlaku agar menjadi ikhtibar kepada masyarakat.³³ Walaupun sesetengah karya ini seperti *al-Imam*, *Neraca*, *Tunas Melayu*, *Pengasuh*, dan *Lidah Benar* lebih bersifat pensejarahan Islam dan yang lain pula merupakan karya-karya yang bersifat sekular namun motif penulisan tetap sama iaitu untuk mewujudkan kesedaran sejarah dalam kalangan masyarakat Melayu di samping memberi takrifan dan penerangan tentang sejarah itu sendiri.³⁴

Kemudian skop makalah-makalah pensejarahan ini telah mula dikembangkan sejak 1920-an dan penulis-penulis makalah tidak hanya tertumpu kepada pensejarahan tempatan tetapi turut juga memuatkan pensejarahan luar negara. Misalnya dalam majalah *Majalah Guru*, boleh dikatakan keseluruhan pensejarahan dalam majalah ini adalah mengenai Alam Melayu, Islam, Asia Timur (khusus kepada sejarah Jepun) dan Eropah. Majalah *Semangat Islam*, *Cahaya Islam*, *Bulan Melayu* dan *Pemimpin Melayu* merupakan majalah yang memuatkan pensejarahan Islam sahaja manakala majalah *Penyuluh* dan *Masa* pula lebih memberi tumpuan kepada pensejarahan Islam di Tanah Arab dan luar semenanjung tersebut.³⁵ Begitu jugalah dengan majalah *Peredar* yang telah diterbitkan oleh Haji Mohd. Said Haji Sulaiman antara tahun 1935-1940. Selain pengetahuan am, majalah ini turut memuatkan tentang sejarah dan beliau banyak menulis tentang sejarah Johor dan antarabangsa seperti *Hikayat Queen Victoria*, *Ringkasan Tawarikh Nippon* dan *Tawarikh England*.³⁶

Terdapat juga karya-karya terjemahan daripada bahasa Inggeris berunsur sejarah yang telah dilakukan oleh tokoh-tokoh tanahair. Misalnya Zainal Abidin Ahmad (Za’ba)³⁷ telah menterjemah makalah Winstedt iaitu “Malaya” di dalam *Majalah Guru*, Abdul Samad Ahmad³⁸ juga telah menterjemah sebuah karya yang bertajuk *Abraham Lincoln* pada 1936.³⁹ Selain itu, sidang pengarang H.M. Shah Enterprise telah menterjemah karya Philippe Russell iaitu *Jagoh Fikiran Bebas*, Ahmad Boestamam telah menterjemah karya A.J. Toynbee iaitu *Dunia dengan Barat*. Manakala Abdul Rahman al-Kudsi pula telah menterjemah karya R.O. Pringle berkenaan *Kisah Hidup Sir Stamford Raffles*.⁴⁰

Beberapa karya telah dikarang dengan tujuan menaikkan semangat nasionalisme dalam kalangan masyarakat Melayu. Antara karya-karya tersebut ialah *Melihat Tanah Air* sekitar 1941, *Sedjarah dan Perjuangan di Malaya* (1948 dan diterbit 1951), *Nusa dan bangsa* (1951), dan *Sekitar Malaya Merdeka* (1957) yang dikarang oleh Ibrahim Yaacob sendiri. Beliau telah mengetengahkan konsep Melayu Raya dan Indonesia Raya selepas Perang

Dunia Kedua bagi memperatkan lagi perasaan dan semangat persaudaraan dalam kalangan masyarakat di Tanah Melayu dan Indonesia.

Selain Ibrahim Yaacob, Ahmad Boestamam juga dikatakan pernah menerbitkan risalah yang bertajuk *Testament Politik A.P.I.* dan Dr. Burhanuddin al-Helmi pula menerbitkan *Sejarah Perjuangan Kita* dan *Asas Falsafah Kebangsaan Melayu* bagi membangkitkan semangat perjuangan kebangsaan Melayu.⁴¹ Mereka ini semuanya terlibat secara langsung dalam politik Tanah Melayu dan menyuarakan tuntutan kemerdekaan bagi membebaskan negara dari terus dijajah. Manakala akhbar atau majalah berbentuk pensejarahan yang cuba membangkitkan semangat perjuangan menentang penjajah Barat ialah *Fajar Asia* yang memuatkan bukan sahaja berkenaan tokoh-tokoh Melayu tempatan seperti Tun Fatimah dan Dol Said malah juga memaparkan kehebatan Diponegoro, Raden Adjeng Kartini, Hayam Wuruk dan sebagainya.⁴²

Kebanyakan karya pensejarahan tempatan yang dikarang oleh penulis-penulis Melayu adalah atas kesedaran mereka untuk memaparkan kebenaran sejarah yang berlaku di samping menaikkan semangat cintakan tanahair sendiri dan memasukkan unsur teladan bagi masyarakat memperbaiki bangsa mereka. Walau bagaimanapun, mereka masih lagi kurang menggunakan kaedah penyelidikan yang munasabah. Antaranya ialah pendekatan dan penyampaian secara berhujah dengan memasukkan sumber-sumber yang dirujuk oleh mereka agar karya mereka itu mempunyai kebenaran yang nyata. Antara karya yang menggunakan kaedah tersebut ialah majalah *Kencana* yang menyatakan rujukannya adalah melalui riwayat orang tua-tua yang diambil dari *Kitab Alam Melayu*, *Sejarah Alam Melayu* dan *Geografi Semenanjung Negeri Kelantan*. Manakala makalah *Cenderamata* pula cuba menyelar sikap penulis yang bebas membuat tafsirannya sendiri dalam mengungkap peristiwa-peristiwa sejarah.⁴³

Berikutan kesedaran dan desakan golongan intelektual tentang kepentingan sejarah, menyebabkan mata pelajaran sejarah diperkenalkan di sekolah-sekolah aliran Melayu mulai tahun-tahun 1930-an, selaras dengan dasar yang dilaksanakan di Indonesia.⁴⁴ Buku *Sejarah Alam Melayu* jilid I hingga V karangan Abdul Hadi Hassan yang memaparkan tentang masyarakat di Tanah Melayu, perkembangan agama Islam, kerajaan-kerajaan Melayu dan kedatangan kuasa-kuasa asing ini telah digunakan sebagai buku teks di sekolah-sekolah Melayu sehingga kemerdekaan Tanah Melayu.⁴⁵

Pendidikan Sejarah Selepas Perang Dunia Kedua

Selepas Perang Dunia Kedua, tiada perubahan yang besar berlaku dalam kurikulum pendidikan sejarah. Antara tahun 1940 hingga 1950, sukatananya dikekalkan sepertimana yang terdapat dalam Peraturan Am Bagi Sekolah-sekolah Melayu Tahun 1938. Ketika ini matapelajaran tawarikh diperkenalkan kepada pelajar darjah empat hingga enam dengan berasaskan buku *Sejarah Alam Melayu* jilid I hingga V. Namun begitu, pada 1951, berlaku perubahan

dalam sukatan ilmu tawarikh apabila tawarikh mula diajar dari darjah satu hingga darjah enam. Skop dalam kurikulum sejarah bertambah luas meliputi sejarah tempatan, sejarah Britain, sejarah empayar British dan sejarah dunia. Bagi Sijil Sekolah Tinggi (High School Certificate) pula, skopnya merangkumi Sejarah Asia Tenggara, Asia Selatan dan Asia Timur. Walaupun terdapat perubahan yang dilakukan, namun secara umumnya sukatanya terutama tentang sejarah Tanah Melayu masih mengikut kaca mata barat. Ini kerana buku-buku teks adalah berpandukan tulisan R.O. Winstedt yang dianggap pakar dalam sejarah Tanah Melayu ketika itu.⁴⁶

Pengajian sejarah tidak terhenti setakat di maktab dan sekolah-sekolah sahaja malah ia turut juga diperkenalkan sebagai salah satu matapelajaran teras di Universiti Malaya, Singapura sekitar 1949. Matapelajaran sejarah telah diajar oleh sebilangan pensyarah-pensyarah dalam perspektif masing-masing. Antaranya ialah K.G Tregonning yang menulis sejarah dari kacamata tempatan dengan menolak aspek-aspek kolonial. Beliau menganggap kehadiran Portugis dan Belanda tidak penting dalam konteks sejarah tanah air.⁴⁷

Pendidikan Sejarah Selepas Merdeka

Selepas merdeka sehingga 1966, sukatan pelajaran tawarikh sekolah rendah disusun mengikut sukatan tawarikh sekolah-sekolah Melayu di Singapura. Sebahagian besar isi kandungannya lebih berbentuk *euro-centric*, iaitu cenderung ke arah kebaratan. Sejarah tempatan digambarkan dalam bentuk yang negatif dan tidak bertamadun berbanding sejarah Barat yang dianggap hebat dan agung. Hal ini berlaku kerana kurangnya bahan-bahan yang ditulis oleh para penulis tempatan dan sesetengahnya pula masih lagi dipengaruhi oleh pemikiran barat.

Pada 1966, sukatan pelajaran baru dikeluarkan hasil laporan Penyata Rahman Talib pada 1960 yang menitikberatkan kurikulum sekolah mengikut keperluan negara di samping bertujuan menyemai semangat perpaduan. Sukatan baru yang dikeluarkan oleh Kementerian Pelajaran Malaysia ini telah dilaksanakan bermula sesi persekolahan tahun 1967.⁴⁸ Pendidikan sejarah bagi murid-murid tahap satu (darjah satu hingga tiga) tidak dilakukan secara langsung, sebaliknya matapelajaran sejarah digabungkan dalam pengajian hal ehwal tempatan. Hanya murid-murid tahap dua (darjah empat hingga enam) sahaja didedahkan dengan matapelajaran sejarah menerusi sebuah buku teks berjudul *Tawarikh bagi Murid-murid Malaysia* (1966). Buku ini adalah karya terjemahan Md. Zain Shamsudin dari buku *Primary History for Young Malaysians* yang asalnya dikarang oleh William Jalleh.

Menjelang 1978, perubahan mula berlaku apabila penulis-penulis seperti M. Thambirajah, Zainal Abidin Abdul Wahid, Khoo Kay Kim dan Muhd. Yusuf Ibrahim membincangkan tentang kajian semula isi kandungan buku teks. Fokus utama mereka tidak tertumpu kepada sejarah politik Tanah Melayu semata-mata, sebaliknya turut menekankan perkembangan sosial, ekonomi, kebudayaan

dan ciri-ciri masyarakat tempatan dalam usaha melahirkan pelajar yang menghayati sejarah tanahair. Pendekatan ke arah melahirkan semangat kewarganegaraan turut diterapkan dalam buku-buku sejarah yang dikarang oleh mereka. Misalnya buku M. Thambirajah, *Malaysia dalam Sejarah 2* menggunakan istilah orang asing bagi merujuk kepada penjajah British.⁴⁹

Apabila Kurikulum Baru Sekolah Rendah (KBSR) mula dilaksanakan pada 1983, pendidikan sejarah telah diterapkan dalam komponen Kemanusiaan dan Persekitaran di bawah matapelajaran Alam dan Manusia. Sejarah digabungkan dengan pelbagai bidang ilmu lain dan diajar kepada murid tahun empat. Matapelajaran mengandungi sejarah kebudayaan, adat resam, perlembagaan, pembangunan negara dan sebagainya dijangka dapat membantu pelajar memahami perkembangan sejarah secara rasional. Namun begitu, pencapaian pelajar terhadap pelajaran sejarah masih ditahap lemah kerana hanya 36.5 peratus sahaja pelajar yang mencapai kelulusan 50 peratus ke atas.⁵⁰ Oleh itu pada 1994, apabila Kurikulum Baru Sekolah Rendah dipinda namanya kepada Kurikulum Bersepadu Sekolah Rendah, matapelajaran sejarah telah dipisahkan daripada pelajaran sains, sivik, hal ehwal tempatan. Matapelajaran Sejarah dan Geografi digabungkan menjadi matapelajaran bersepadu yang kemudiannya dikenali sebagai Kajian Tempatan. Matapelajaran ini merangkumi bidang kemanusiaan dan kemasyarakatan yang membincangkan tentang interaksi manusia dengan manusia dan manusia dengan alam persekitaran.

Begitu juga dengan Kajian Sejarah Tempatan dalam KBSM di mana kurikulum sejarahnya berfokuskan kepada Sejarah Malaysia. Pendekatan ini lebih menekankan aktiviti atau kajian yang dijalankan oleh pelajar dalam proses pembelajaran demi untuk mendedahkan mereka dengan persekitaran dan keseronokan belajar. Kurikulumnya pula disusun secara tematik bagi menjadikan pelajar lebih berfikiran kritis. Nilai-nilai kewarganegaraan telah diterapkan dengan baik dalam buku-buku teks sejarah di samping diselitkan gambar-gambar pahlawan negara yang telah berjasa. Misalnya, gambar Syarif Mashor, Dato' Maharaja Lela, Dato' Bahaman, Mat Kilau dan sebagainya dipaparkan bagi menimbulkan lagi semangat dan perasaan bangga masyarakat terhadap pahlawan yang telah berjasa.⁵¹ Walaupun demikian tokoh-tokoh berjasa dari bangsa India dan Cina masih kurang dipertekankan, kecuali peranan yang telah dimainkan oleh Yap Ah Loy dalam sejarah pembukaan Kuala Lumpur dan kegiatan kongsi gelap oleh kumpulan Ghee Hin dan Hai San sahaja.

Pada tahun 2001, Datuk Seri Abdullah Ahmad Badawi (sekarang Tun) yang merupakan Timbalan Perdana Menteri telah menyarankan agar matapelajaran sejarah dikaji dan disusun semula. Beliau mengesyorkan agar pendidikan sejarah negara dan ketatanegaraan diberi pendekatan praktikal bersesuaian dengan keadaan semasa supaya sejarah mudah dihayati oleh generasi muda.⁵² Sekali lagi semakan kurikulum dilakukan dengan memberi penekanan terhadap semangat patriotik.⁵³

Kepentingan sejarah dilihat begitu penting bagi pelajar yang akan melanjutkan pelajaran ke luar negara. Ini kerana rata-rata pelajar yang belajar ke luar negara sering lupa asal usul mereka sehingga sanggup mengetepikan perpaduan. Oleh itu, mulai 2009 semua pelajar MARA telah diwajibkan mengikuti matapelajaran sejarah sebelum mereka berangkat ke luar negara.⁵⁴ Dalam usaha mendedahkan pelajar kepada sejarah pembangunan negara, Kementerian Pelajaran turut mengambil saranan Tun Abdullah Badawi yang pernah menyuarakan pandangan supaya memperkenalkan matapelajaran sejarah sejak di sekolah rendah lagi. Penerapan di peringkat rendah ini adalah penting supaya sejarah negara dapat disemai dan dipupuk dalam jiwa kanak-kanak sejak dari awal lagi kerana lazimnya pelajar yang mengikuti aliran sains di peringkat menengah tidak terdedah dengan matapelajaran sejarah. Oleh itu, matapelajaran sejarah yang sebelum ini menjadi sebahagian daripada matapelajaran Kajian Tempatan akan diajar secara terpisah pada tahun 2010 bermula dengan tahun satu.⁵⁵

Kesimpulan

Jelas, pendidikan atau pengajaran sejarah telah berlaku secara tidak formal di Alam Melayu sejak kedatangan Islam di Alam Melayu. Apabila kolonial British memperkenalkan pendidikan sekolah Melayu, pendidikan sejarah Islam mahupun sejarah Melayu tidak diberi penekanan kerana bimbang akan melahirkan kesedaran semangat jati diri yang akan membawa kepada penentangan kepada pemerintah Inggeris. Kesedaran mula timbul setelah kemerdekaan negara dengan membuat beberapa perubahan kurikulum sejarah dari semasa ke semasa mengikut keperluan semasa negara. Sehingga hari ini, matapelajaran sejarah masih lagi diperlukan untuk meningkatkan semangat patriotisme dalam kalangan masyarakat Malaysia. Usaha untuk mewajibkan matapelajaran sejarah di peringkat sekolah rendah merupakan antara usaha yang patut diberi pujian kerana secara tidak langsung usaha meningkatkan semangat cintakan negara telah bermula sejak dari awal lagi.

Di institusi pengajian tinggi pula, satu persatu bidang sejarah diterokai oleh kakitangan akademiknya. Sehingga hari ini kelihatan begitu banyak cabang baru dalam pengajian sejarah di Malaysia. Antaranya ialah bidang yang berkait dengan sejarah politik, sejarah ekonomi, sejarah sosial dan pemikiran atau falsafah. Dengan kepelbagaian bidang ilmu sejarah ini, sejarah tidak lagi dianggap hanya memaparkan tentang khazanah dan warisan berbentuk naratif atau deskriptif semata-mata tetapi turut mempunyai kupasan bersifat kritis bagi memaparkan falsafah yang terkandung di sebalik semua peristiwa yang telah berlaku atau boleh diistilahkan sebagai falsafah yang mengajar melalui contoh-contoh (*philosophy by example*).

Selama 50 tahun berdiri megah di Universiti Malaya, Jabatan Sejarah telah menjadi peneraju dalam pengkajian Sejarah Malaysia di peringkat kebangsaan dan antarabangsa. Ribuan pelajar sejarah telah dilahirkan sama

ada di peringkat ijazah dasar mahupun ijazah tinggi dalam menyelenggarakan banyak kajian ilmiah berasaskan penyelidikan asli bersifat tempatan. Dengan kelahiran graduan sejarah ini akhirnya lahir ilham untuk membentuk jabatan atau program sejarah di beberapa universiti tempatan lain seperti di UKM, USM, UIA, UPSI dan sebagainya. Ribuan graduan sejarah yang dilahirkan ini diharap mampu memberi nafas baru dalam pendidikan sejarah seterusnya dapat mendidik anak bangsa agar menjadi insan yang mempunyai semangat jati diri, sayangkan bangsa dan mampu mempertahankan negara dalam apa juga keadaan.

NOTA

¹ Terdapat banyak teori tentang kedatangan Islam di Nusantara yang telah dibincangkan oleh sarjana-sarjana sejak 1960-an. Sesetengahnya berpandangan bahawa Islam telah dibawa dari Selatan India berdasarkan wujudnya batu-batu nisan yang serupa dengan yang terdapat di Gujerat dan Benggal di samping kehadiran pedagang-pedagang yang kebanyakannya berasal dari Gujerat, Coromandel dan Malabar. Antara mereka yang beranggapan sedemikian ialah sarjana-sarjana seperti Pijnappel, Snouck Hurgrenje, Moquette, Morrison, Winstedt, Schrieke dan sebagainya. Hamka yang merupakan antara tokoh awal mempopularkan teori ini menyebut bahawa orang Arab terutama saudagar yang berniaga di kawasan sebelah Timur telah menyebarkan Islam ke rantau ini. Selain itu, Syed Naquib al-Attas juga turut menyanggah pandangan sarjana barat dan berpandangan bahawa Islam telah dibawa dari Arab-Parsi berdasarkan pengarang asal karya kesusasteraan yang mengandungi nama orang Arab-Parsi. Selain itu nama dan gelaran para pembawa awal Islam di dalam karya kesusasteraan Melayu turut mengandungi nama orang Arab-Parsi. Azyumardi Azra, *Jaringan Global, dan Lokal Islam Nusantara*. Bandung: Penerbit Mizan, 2002. hlm. 26-27. Syed Muhammad Naquib al-Attas. *Islam Dalam Sejarah dan Kebudayaan Melayu*, Petaling Jaya: Angkatan Belia Islam Malaysia (ABIM), 1990. hlm. 33-34. Hamka, *Sejarah Umat Islam*, Singapura: Pustaka Nasional, 1997, hlm. 670.

² Pandangan ini telah diutarakan oleh Hamka yang membuat kajian menggunakan sumber Cina dan tulisan T.W. Arnold yang menyebut peranan yang dimainkan oleh para pedagang Arab di rantau Alam Melayu dan dunia sebelah timur sekitar abad ketujuh Masihi.

Menurut sesetengah sarjana, Islam telah tersebar di rantau ini sejak abad ke-13 atau ke-14 berdasarkan kerajaan Samudera Pasai yang merupakan kerajaan Melayu-Islam pertama. Jika didasarkan kepada penemuan batu nisan Syekh Abdul Kadir Ibn Husayn Shah Alirah bertarikh 290H/902M di Tanjung Ingeris Alor Setar Kedah, batu nisan bertulisan Arab yang ditemui di Teluk Cik Munah Pekan Pahang bertarikh 419H/1028M menunjukkan bahawa Islam telah bertapak di rantau ini sejak abad ke-10. Keterangan lanjut sila lihat Hamka, *Sejarah Umat Islam*, hlm. 670-671. T.W. Arnold, *The Preaching of Islam: A History of the Propagation of the Muslim Faith*. Lahore: Sh. Muhammad Ashraf, 1979, hlm. 367-368. Mohammad Redzuan Othman, *Islam dan Masyarakat Melayu: Peranan dan Pengaruh Timur Tengah*, Kuala Lumpur: Penerbit Universiti Malaya, 2005, hlm. 8-12.

³ Pada 1525 kerajaan Aceh bahagian utara Pulau Percha (Sumatera) mula bangkit dan Sultan Ibrahim di Aceh Utara telah dapat menakluki Pasai dengan jayanya sehingga ramai ulama yang berada di Pasai beralih tumpuan ke Aceh. Kerajaan Aceh menjadi bertambah luas apabila penaklukan telah dapat dilakukan sehingga

ke Bangkahulu termasuk daerah-daerah pantai laut Minangkabau (Padang, Bengkulu, Moko-moko, Pariaman, Tiku) yang mana semua daerah ini berada di bawah kerajaan Aceh selama 50 tahun. Manakala di Timur pula Aceh telah meluaskan pula kuasanya sehingga ke Jambi, Siak, Riau, Lingga dan Semenanjung Tanah Melayu (Johor dan Pahang). A. Samad Ahmad, *Sejarah Kesusasteraan Melayu*, penggal 11, Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka, 1958, hlm. 29-30.

- ⁴ Menurut *Bustan al-Salatin*, Sultan Iskandar Muda mula memerintah Aceh pada 6 Zulhijjah selepas kemangkatan Sultan Ali Riayat Shah ibn Alauddin Riayat Shah pada 1015H. Baginda digambarkan sebagai seorang raja yang alim dan menjalankan pentadbiran Islam di dalam kerajaannya. Misalnya menyuruh semua rakyatnya bersolat lima waktu, berpuasa Ramadhan dan puasa sunat, menegah mereka meminum arak, tuak dan berjudi, membina masjid Bait al-Rahman, melaksanakan sistem Baitulmal, cukai dan sebagainya. Jelani Harun (penyelenggara), *Bustan al-Salatin*, Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka, 2004, hlm. 341-342.
- ⁵ Ismail Hamid, *The Malay Islamic Hikayat*, Monograf 1, UKM: Institut Bahasa, 1983, hlm. 44.
- ⁶ Ahmad Fauzi Mohd Basri (penyelenggara), *Misa Melayu*, Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka, 1992, hlm. 26. Lihat juga hlm. 15.
- ⁷ Petikan ini telah dipetik oleh Matheson melalui microfilm JQ Mal.3, hlm. 1-2 yang terdapat di Universiti Singapura. Virginia Matheson, *Kisah Pelayaran ke Riau: Journey to Riau, 1984*, IC no. 36, Mac 1985, hlm. 3.
- ⁸ Matheson, Virginia H., *Tuhfat al-Nafis: Sejarah Melayu-Islam*, Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka, 1991, hlm. 496-497.
- ⁹ Hal ini dapat dilihat di Aceh pada zaman Sultan Iskandar Muda Mahkota Alam atau digelar juga sebagai Sultan Iskandar Muda Johan Perkasa Alam Shah telah melahirkan tokoh-tokoh berwibawa seperti Hamzah Fansuri, Syeikh Syamsuddin al-Sumatrani, Syeikh Abd. Rauf Singkel, Syeikh Nuruddin al-Raniri dan Bukhari al-Jauhari dan sebagainya. Mereka telah mengarang karya agama dengan tujuan untuk membudayakan kehidupan intelektual dalam kalangan masyarakat Melayu.
- ¹⁰ Godingo de Eredia, "Description of Malaca, Meridional India and Cathay", J.V. Mills (terjemahan), *MBRAS*, Reprint 14, 1997, hlm. 31.
- ¹¹ Muller (terjemahan), "Valentyn's Description of Malacca", *JSBRAS*, No. 13, Jun 1884, hlm. 52-53.
- ¹² Perak, *The Abode of Grace*, hlm. 158-159.
- ¹³ Menurut dokumen Portugis, bahasa Melayu telah digunakan di dalam urusan perdagangan di Melaka pada ketika itu dan ia merupakan bahasa yang mudah dipelajari. M.J. Pintado (translation), *Portuguese Documents on Malacca 1509-1511*, vol. 1, Kuala Lumpur: Arkib Negara, 1993, hlm. 85.
- ¹⁴ Muller (terjemahan), "Valentyn's Description of Malacca", hlm. 52-53.
- ¹⁵ Menurut Syed Naquib al-Attas, tulisan Melayu-jawi awal yang telah digunakan ialah di Terengganu berdasarkan bukti batu bersurat Terengganu bertarikh 22 Februari 1303M yang mencatat peristiwa bersejarah iaitu peristiwa Isra' dan Mi'raj bagi Nabi Muhammad s.a.w. Menurut Shafie Abu Bakar tulisan jawi masih belum diperkenalkan di beberapa tempat di rantau ini kerana beberapa batu bersurat yang ditemui seperti di Gresik, Jawa (475H/1082M) dan Jolo, Filipina (710/1310) masih menggunakan tulisan Arab. Selain itu batu bersurat yang ditemui di Minye Tujuh (782H/1380M) yang mempunyai unsur-unsur Islam pula bertulisan Sanskrit. Syed Muhammad Naquib al-Attas, *The Correct Date of the Trengganu Inscription*, Kuala

Lumpur: Muzium Negara, 1970, hlm. 24. Shafie Abu Bakar, 'Institusi Shaykh 'Abdul Malik bin 'Abdullah', (Satu Corak Pengajian Tradisi di Trengganu) dan Kitab-kitab Padanya,' Tesis Sarjana Persuratan, Institut Bahasa, Kesusasteraan dan Kebudayaan, Kuala Lumpur: Universiti Kebangsaan Malaysia, 1976, hlm. 11. Lihat juga isi kandungan batu bersurat tersebut dalam Mohd Saleh Hj. Awang (Dato' Haji), "Batu Bersurat Terengganu: Bacaan, Tafsiran dan Ulasan Isi Kandungan serta Keadaannya", kertas kerja Wacana Batu Bersurat, 11 April 1992, hlm. 8-14.

- ¹⁶ Kerajaan Saba' yang terletak di negeri Yaman dianggap sebagai sebuah kerajaan yang telah bertamadun. Ini dapat dibuktikan melalui Empangan Ma'rib iaitu sebuah empangan terbesar dan terpenting bagi kaum ini yang menggambarkan bahawa masyarakatnya telah mencapai tahap teknologi tersebut. Selain itu kerajaan Saba' juga mempunyai tentera yang kuat di rantau itu dan telah menguasai banyak kawasan di Afrika dan pada 24 S.M. tentera Saba' telah dapat mengalahkan tentera Marcus Aelius Gallus iaitu gabenor Mesir bagi empayar Rom yang merupakan kerajaan terkuat ketika itu. Kekuatan tenteranya yang luar biasa ini turut diceritakan di dalam al-Quran iaitu surah al-Naml mengenai rajanya iaitu Puteri Balqis yang bijaksana. Kerajaannya begitu kaya kerana mempunyai tanah yang subur dengan hasil tanaman yang banyak. Walaupun demikian kaumnya ini dikatakan menyembah matahari dan engkar kepada perintah Allah. Akhirnya beliau tunduk kepada Nabi Sulaiman dan menyembah Allah. Begitu juga dalam surah Saba' turut menceritakan keingkaran kaumnya maka diturunkan bencana hujan lebat sehingga merosakkan Empangan Ma'rib yang menjadi kebanggaan mereka. Harun Yahya, *Perished Nations*, hlm. 115. Lihat juga Surah Saba', ayat 10-21. Surah al-Naml, ayat 15-44 dan Hamka, *Tafsir al-Azhar*, Singapura: Pustaka Nasional, 1985, juzu' 19, hlm. 5206-5228 dan juzu' 22, hlm. 5822-5845.
- ¹⁷ Bagi kaum 'Ad, Nabi Hud telah diutuskan untuk berdakwah, manakala bagi kaum Thamud pula Nabi Salleh pula telah diutuskan kepada mereka bagi mempercayai hanya Allah yang layak disembah. Namun kaum 'Ad dan Thamud telah mengingkari perintah tersebut di samping menolak Nabi Hud dan Salleh sebagai utusan Allah. Akhirnya Allah telah memberi azab kepada kedua-dua kaum ini kerana mereka telah mengingkari perintah Allah. Surah Hud, ayat 50-62.
- ¹⁸ P.G. Riddell, *Islam and the Malay Indonesian World*, Singapore: Horizon Books, 2001, hlm. 101.
- ¹⁹ William Roff, *Origin of Malay Nationalism*, New Haven: Yale University Press, 1967, hlm. 25.
- ²⁰ Ramlah Adam, *Maktab Melayu Melaka 1900-1922*, Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka, 1991, hlm. 11.
- ²¹ Abdullah Ishak, *Pendidikan Islam dan Pengaruhnya di Malaysia*, Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka, 1995, hlm. 138.
- ²² Lihat juga Khoo Kay Kim, "Perkembangan Pendidikan Sejarah" dalam Omar Mohd Hashim, *Falsafah Pendidikan Sejarah*, hlm. 16-17.
- ²³ Lihat Khoo Kay Kim, "Perkembangan Pendidikan Sejarah", hlm. 14-15.
- ²⁴ Laporan R.O Winstedt, 1917, hlm. 99.
- ²⁵ Omar Mohd Hashim, "Falsafah Pendidikan Sejarah", dalam *Falsafah Pendidikan Sejarah*, Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka, 1992, hlm. 3.
- ²⁶ Awang Had Salleh, *Malay Secular Education and Teacher Training in British Malaya*, Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka, 1979, hlm. 24.
- ²⁷ Beliau yang dilahirkan di Batang Tiga Melaka, mendapat pendidikan rendahnya di Sekolah Melayu Batang Tiga dan menjadi guru pelatih. Beliau memasuki

- Maktab Melayu Melaka pada Ogos 1917 dan berjaya memperolehi Sijil Pertama dan Hadiah Mohd Jaffar untuk bahasa Melayunya. Beliau telah meninggal dunia pada 1931 akibat penyakit batuk ketika berusia 31 tahun. Ramlah Adam, *Maktab Melayu Melaka, 1900-1922*, Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka, 1991, hlm. 82-87.
- ²⁸ Ramlah Adam, *Maktab Melayu Melaka 1900-1922*, hlm. 36-37.
- ²⁹ Khoo Kay Kim, 'Panji-panji Gemerlapan', dalam Ungku A. Aziz dan Shaharil Talib, *Syarah Perdana, Dua Puluh Lima Tahun Pertama* Fakulti Sastera dan Sains Sosial, Universiti Malaya, Kuala Lumpur: Penerbitan UM, 1988, hlm. 349.
- ³⁰ Ramlah Adam, *Maktab Melayu Melaka 1900-1922*, hlm. 85.
- ³¹ Beliau merupakan lulusan Maktab Melayu Melaka dan menjadi pensyarah di Maktab Perguruan Sultan Idris (MPSI). Lihat Khoo Kay Kim, 'Panji-panji Gemerlapan', hlm. 349.
- ³² Muhd. Yusof Ibrahim, *Pensejarahan Melayu 1800-1960*, hlm. 137-138.
- ³³ Ibid., hlm. 138-140
- ³⁴ Ibid., hlm. 143.
- ³⁵ Ibid., hlm. 150-151
- ³⁶ Mejar Dato' Haji Mohamed Said, *Tawarikh England (History of England)*. Johore Bahru: Government Printing Office Johore, 1948. Mohd Said bin Sulaiman, *Ringkasan Tawarikh Nippon Dari Asal Usul Nippon Hingga Akhir Tahun 2602*, Johor Bahru: Syeikh bin Alwi Shahab 2603. Mohd Said bin Sulaiman, *Hikayat Queen Victoria*, tanpa tahun.
- ³⁷ Za'ba juga terlibat dalam penulisan karya sejarah di Tanah Melayu iaitu tentang sejarah Linggi tetapi malangnya karya ini tidak diterbitkan.
- ³⁸ Beliau juga turut menyusun buku sejarah yang mengisahkan sejarah negeri Selangor yang bertajuk *Kenang-kenangan Selangor*.
- ³⁹ Khoo Kay Kim, 'Panji-panji Gemerlapan', hlm. 350-354.
- ⁴⁰ Muhd. Yusof Ibrahim, *Pensejarahan Melayu 1800-1960*, hlm. 130.
- ⁴¹ Khoo Kay Kim, 'Panji-panji Gemerlapan', hlm. 354-357.
- ⁴² Muhd. Yusof Ibrahim, *Pensejarahan Melayu 1800-1960*, hlm. 156.
- ⁴³ Ibid. hlm. 142.
- ⁴⁴ Omar Mohd Hashim, "Falsafah Pendidikan Sejarah", hlm. 3.
- ⁴⁵ Khoo Kay Kim, 'Panji-panji Gemerlapan', hlm. 349.
- ⁴⁶ Khoo Kay Kim, "Perkembangan Pendidikan Sejarah", hlm. 45 dan 48.
- ⁴⁷ Ibid., hlm. 19.
- ⁴⁸ Kementerian Pelajaran Malaysia, *Syllabus For Primary Schools: History*, 1966.
- ⁴⁹ M. Thambirajah, *Malaysia dalam Sejarah 2*, Kuala Lumpur: Federal Publications, 1978, hlm. 134.
- ⁵⁰ Wan Mohd Zahid Mohd Noordin, 'Pendidikan Sejarah di Sekolah Rendah dan Menengah (KBSR/KBSM): Objektif dan Pencapaian', dalam *Sejarah Dalam Pendidikan*, Kuala Lumpur: DBP, 1992, hlm. 25.
- ⁵¹ *Sejarah KBSM Tingkatan Dua*, Kuala Lumpur: DBP, 1999.
- ⁵² *Utusan Malaysia*, 29 Ogos, 2001.
- ⁵³ Zainal Rashid Kamaruddin, 'Peningkatan mutu pendidikan sejarah melalui buku teks baru tahun 2003. Persidangan Kebangsaan Pendidikan Sejarah ke Arah Pembentukan Warganegara Patriotik', Pusat Perkembangan Kurikulum dan Persatuan Sejarah, 2001, hlm. 2.
- ⁵⁴ *Berita Harian*, 13 Februari 2009.
- ⁵⁵ *Berita Minggu*, 14 Jun 2009.